FECHA: DIA: 02 MES: MAYO AÑO: 2026 NIVEL: PREJARDIN A B C

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (x) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (x) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego (x) - Literatura ( ) - Arte (x) - Exploración del Medio (x)	- Taller ( ) - Rincones (x) - Asamblea (x) - Proyecto de Aula ( ) - Otro (x)

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
Juego con mis amiguitos	En el momento del juego se entregara a los niños y niñas dominos de formas y texturas motivándolos a reconocer y jugar con sus compañeros, En la experiencia central los niños y niñas bailaran ritmos colombianos (joropo, sanjuanero y cumbias). En seguida se realizara una asamblea explicándoles a los niños que hoy jugaremos juegod de roles a partir de rincones de trabajo. En el primer rincon encontraran elementos de la cocina y muñecos plasticos y de trapo, en el segundo rincon encontraran herramientas de trabajo y carros, en el tercer rincon encontraran, kit de belleza; se invitara a los niños y niñas a escoger en que rincon desean estar, recordando el juego en grupo, respeto y el compartir los juegos y juguetes, para finalizar se invitara a los niños a recoger los juguetes en su lugar.	juegos de cocina, muñecos plásticos y de trapo, herramientas de trabajo, carros, kit de belleza, música, USB.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Durante las experiencias realizadas el dia de hoy se pudo observar a los niños y niñas jugar con los dominos algunos pequeños realizaron torres. como Hannah. Bianca organizo las fichas por formas, y colores. luego bailaron cumbias siguiendo la instrucción de la maestra. Joel, estuvo pendiente y baub con Bianca realizando diferentes. movimientos. en la experiencia central los niños y niñas escogieron los rincones. participaron alegres con los elementos de la cocina Emmanuel toma un muñeco y platos y cucharas se sienta y juega a darle de comer invita a Sara y al preguntarle dice que juegan al papa. Dylan busca el rincon de los carros y juega a pasarlos por diferentes espacios del salón, Santiago juega con las herramientas a arreglar los carros y los entrega a sus compañeros. Frente a la experiencia podemos con clur que los niños disfrutan jugar libremente con sus pares, crean sus

ELABORÓ: Alix Riaño, Laura Gonzalez, Marcela Sáenz.
NOMBRE: Alix Riaño, Laura Gonzalez, Marcela Sáenz.
CARGO: Profesionales de Atención a la Primera Infancia.

APROBÓ: Magda Fernanda Coca
NOMBRE: Magda Fernanda Coca
CARGO: Responsable del Servicio

	PLANEACIÓN PEDAGÓGICA PROYECTO PEDAGÓGICO JUEGO Y APRENDO INTEGRALMENTE	Código: MI - PED - FO Versión: 0 Fecha: 14/11/2024 Página: 1 de 1

FECHA: DIA: 06 MES: MAYO AÑO: 2025 **NIVEL: PREJARDIN A B C**

PROPÓSITO: A partir de las expereriencias pedagicas propuestas para esta semana se fortalecera en los niños y niñas su expresion artistica, motricidad fina - gruesa, expresion verbal y las normas de comportamiento en la mesa.

ACOGIDA: Las maestras reciben a los niños y niñas con "sombrero vueltiao" y abrazo de oso.

INICIO BRILLANTE: **Unión:** "Canción de la celebración" **Conexión:** Las maestras reciben a los niños y niñas con "sombrero vueltiao" y saludo way bvo. **Respiración:** Volván

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (x) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (x) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego () - Literatura () - Arte (x) - Exploración del Medio ()	- Taller (x) - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro ( )

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
Pintando para mamá	En el momento de juego se les entregara a los niños y niñas Jengas invitándolos a crear según la imaginación de cada uno, compartiendo con sus pares. En la experiencia central los niños y niñas bailaran ritmos Colombianos (cumbias, carranga, entre otros). Posteriormente se explicará a los niños y niñas que este mes se celebra el "dia de la mamá" para ello se elaboraremos una linda tarjeta donde utilizaremos temperas, papel crepe, cartulina, marcadores; para finalizar se le entregara a los niños y niños hojas para que plasmen su huella con tempera con su color favorito. Fortaleciendo así la motricidad fina, la creatividad e imaginación.	Cartulina, temperas, papel crepe,marcadores
	AJUSTES PEDAGÓGICOS: Se sugiere realizar indicaciones cortas, claras y sencillas con buen tono de voz. Ubicar al niño junto a los pares de los que pueda aprender buenas conductas y seguimiento instruccional, permitir que este acompañado de una niña o niño que durante el baile lo motive a bailar sin orientación de la docente.	

VALORACIÓN DEL PROCESO: Durante las experiencias pedagógicas realizadas el día de hoy se pudo observar a los niños y niñas saludar con un abrazo muy tiernos. luego cantaron con ayuda de la maestra la canción de la celebración, y jugaron con sus compañeros a elcar torres con el jenga. Joel tomo los palos de jenga y los organizo por colores. azul, amarillo, verde, reconociendo el azul y amarillo. en la experiencia central los niños y niñas bailaron cumbias imitando a las maestras. luego al escuchar la exploración de realizar una tarjeta para la mamá todos cuidaron los materiales y alegres plasmaron la huellas en la cartulina y en hojas, todos siguieron la instrucción. Emmanuel da nombre a sus huellas diciendo "Profe mira mi mariposa" luego Jonas manifiesta "mi mano es Jonas".

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Frente a la experiencia podemos concluir que los niños y niñas cada día son mas atentos a las instrucciones. Fortaleciendo su motricidad fina y creatividad. los recursos fueron apropiados y se cumplió el propósito

FECHA: DIA: 06 MES: MAYO AÑO: 2025		NIVEL: PREJARDIN A B C
EJES DE TRABAJO	**ACTIVIDADES RECTORAS**	**ESTRATEGIAS**
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (x) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (x) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego ( ) - Literatura (x) - Arte ( ) - Exploración del Medio ( )	- Taller (x) - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro ( )

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
La aventura de los titeres	En el momento de juego se entregara a los niños y niñas libros infantiles motivándolos a observar los cuentos y crear sus propias historias. En la experiencia central se bailaran rondas infantiles como (el reloj de Jerusalén, juguemos en el bosque, patos al agua, entre otras) a continuación, se explicara a los niños y niñas que hoy observaran una función de titeres preguntándoles que personajes consideran que van a estar. Enseguida las maestras ambientaran el aula con colchonetas, sillas y los titeres para la función "el buen comportamiento en la mesa". Para finalizar se invitara a los niños y niñas a elegir un titere libremente para que creen sus propias historias. Se fortalece el pensamiento lógico, vocabulario, expresión artística y verbal.	usb, tv, titeres, colchonetas, sillas.
	AJUSTES PEDAGÓGICOS: Permitir que el niño ayude a entregar los cuentos a sus pares, continuar con la anterior estrategia, permitir que baile con un niño o niña que lo motive a tener autonomía sin que la docente lo oriente, ubicar al niño en la parte delantera para que tenga mayor visualización de los titeres, teniendo en cuenta su tamaño y sus periodos atencionales.	

VALORACIÓN DEL PROCESO: Durante la experiencia pedagógica del dia de hoy se pudo observar a los niños y niñas observar los libros infantiles; Sara muestra a sus compañeros de mesa las imagenes de su cuento, posteriormente los niños participaron de las rondas infantiles como el reloj de jerusalen, juguemos en el bosque Emmanuel quería ser el lobo, pero sintio temor y expresa "No quiero ser el lobo" en la experiencia Central los niños escucharon atentos la explicación de la función de los titeres, al principio todos estuvieron atentos, nombraron los personajes Juan Esteban reconoce a Luisa, paco y el caballo Hugo. Angel Matias, colaboro en la entrega de los cuentos, al preguntarle el nombre de los titeres se sonrie pero no contesta,

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Frente a la experiencia podemos concluir que la (explotación de los niños tuvo un periodo corto porque se presento un distractor Se volvera a realizar la experiencia para cumplir el propósito

FECHA: DIA: 07 MES: MAYO AÑO: 2025

NIVEL: PREJARDIN A B C

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (x) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (x) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego x) - Literatura ( ) - Arte ( ) - Exploración del Medio ()	- Taller ( ) - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro ( )

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
Día de SLIME	En el momento de juego se entregara a los niños y niñas plastifoamy invitándolos a crear diferentes figuras y objetos desde su creatividad. En la experiencia central se bailara con los niños y niñas canciones de lulí pampín ¡CONGELADOS VAMOS A CANTAR Y BAILAR!, posteriormente se realizara un taller con los niños y niñas explicándoles que hoy realizaran un SLIME con diversos materiales como: Bicarbonato, temperas, colbón y jabón liquido los cuales podrán explorar y conocer sus sensaciones y texturas. Para finalizar los niños y niñas jugaran libremente con su SLIME creado. Se fortalece su imaginación, creatividad, motricidad fina, atención y curiosidad.	Tv, usb, Bicarbonato, temperas, colbón y jabón liquido.
	AJUSTES PEDAGÓGICOS: Durante el uso de la plastifoamy la docente brindará indicaciones claras como: realiza un circulo, realiza una carita feliz, realiza un perro. Ubicar al niño cerca de los pares que motiven positivamente a la autonomía y toma de decisiones	

VALORACIÓN DEL PROCESO: Frente a la experiencia realizada el día de hoy se pudo evidenciar que los niños han fortalecido su creatividad, dan con mayor seguridad el nombre a sus creados. María Fernanda intenta moldear a su mamá su figura no es clara pero muestra felicidad posteriormente bailaron con ayuda de música infantil congelados imitando movimientos y siguiendo la instrucción de la maestra. en la experiencia central los niños y niñas sintieron curiosidad por tocar el slime, la textura no fue agradable para Angelito quien no quizo tocar. Emmanuel disfruto tocar y jugar untando sus manos, para Sara no fue agradable untar sus manos y se bañó rapido sus manos. Frente a la experiencia podemos concluir que los niños expresan lo que les agrada, verbal y gestualmente, se realizaran mas actividades que permitan explorar texturas

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

FECHA: DIA: 08 MES: MAYO AÑO: 2025

NIVEL: PREJARDIN A B C

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia ( ) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento ( ) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego (x) - Literatura ( ) - Arte (x) - Exploración del Medio ( )	- Taller (x) - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro ()

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
Pintura mágica	En el momento de juego se entregara a los niños y niñas cubos de encajar motivándolos a imaginar con sus pares. En la experiencia central se bailara al ritmo de Danny Go ¡el piso es lava, los gorilas y los diamantes!, a continuación se le explicara a los niños y niñas que hoy jugaremos con pintura mágica se mostraran los elementos que se utilizarán como: cúrcuma, limón, pinceles y cartulina. Posteriormente se ambientará el aula con las mesas en forma circular donde encontrarán las cartulinas y una taza con limón, se invitará a los niños y niñas a pintar libremente con el jugo de limón. Para finalizar los niños y niñas aplicaran la cúrcuma descubriendo sus creaciones. **AJUSTES PEDAGÓGICOS:** Realizar anticipación del uso del material 10 minutos antes, anticipando el no consumo del material, explicar el color, olor y textura de cada una.	Cartulinas, limón, curcuma, pinceles, tazas, mesas, sillas, agua

VALORACIÓN DEL PROCESO: Durante las experiencias pedagógicas realizadas el día de hoy se pudo evidenciar que los niños y niñas crearon figuras como Bianca une los cubos realizando semación de colores. (rojo. amarillo y azul) que llama, "profe mira mi casa" María Fernanda une los cubos y dice "es un avión" luego bailaron al ritmo de Dany GO. se observa que les gusta este ritmo realizan los movimientos y se sonríen En la experiencia central los niños se mostraron muy curiosos. tocando con sus dedos la curcuma. realizaron trazos indiscriminados Juan Esteban dice "profe mira es un parque" al descubrir sus creaciones no lograron identificar sus dibujos Hannah, Dylan.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Frente a la experiencia pedagógica los niños exploraron diferentes texturas. cuidaron los materiales. reconocen y dan nombre a sus creaciones. Los recursos fueron apropiados.

DIA FESTIVO

FECHA: DIA: 09 MES: MAYO AÑO: 2025 | NIVEL: PREJARDIN A B C

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (x) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (x) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego ( ) - Literatura ( ) - Arte () - Exploracion del Medio ()	- Taller ( ) - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro ( )

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
Descubriendo y pintando mis emociones.	En el momento de juego se entregaría a los niños y niñas animales plásticos motivándolos interactuar con sus pares. En la experiencia central se bailara al ritmo de Danny Go ¡El baile de la temperatura! Posteriormente se realizará una asamblea donde se les preguntará a los niños y niñas que les gustaría dibujar para que a continuación plasmen en la cartulina que se encontrará en el aula junto tizas, agua y colbón, se invitará a los niños y niñas a dibujar libremente. Para finalizar se les entregará los niños y niñas títeres de dedo.	cartulina negra, tizas, agua, colbon, titeres de dedo, animales plasticos.
	AJUSTES PEDAGÓGICOS: La docente idagará al niño los nombres de los animales y el color con el fin de fortalecer el tono de voz en la pronunciación de las palabras, permitir que el niño permanezca cerca a la docente para que pueda realizarle preguntas concretas de manera más repetitiva	

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

A partir de las diferentes experiencias pedagógicas realizadas el día de hoy se pudo observar a los niños y niñas jugar con los animales plasticos. crear juegos como Santiago y Juan Esteban jugaron a las carreras de los caballos imitando algunos sonidos, posteriormente bailaron al ritmo de Dany Go! replicando movimientos de brazos y piernas. Angel Matias imito y siguio los movimientos. en la experiencia central los niños y niñas gozaron con la experiencia artistica, creando sus propias obras. Jonas Samuel dibujo: muy atento al preguntarle responde "Soy Yo" se observa que el niño identifica el esquema corporal perfectamente. Angel realiza circulos pequeños al preguntarle que dibujo señala con su dedito pintor y dice "ma".

Frente a la experiencia podemos concluir que los niños y niñas fortalecen su creatividad, e imaginación, su motricidad y expresión. los recursos fueron apropiados cumpliendose el proposito.

ELABORÓ: Alix Riaño, Laura Gonzalez, Marcela Sáenz. NOMBRE: Alix Riaño, Laura Gonzalez, Marcela Sáenz. CARGO: Profesionales de Atención a la Primera Infancia.	APROBÓ: Magda Fernanda Coca NOMBRE: Magda Fernanda Coca CARGO: Responsable del Servicio

	PLANEACIÓN PEDAGÓGICA PROYECTO PEDAGÓGICO JUEGO Y APRENDO INTEGRALMENTE	Código: MI - PED - FO Versión: 0 Fecha: 14/11/2024 Página: 1 de 1

FECHA: DIA: 12 MES: MAYO AÑO: 2025 **NIVEL: PREJARDIN A B C**

PROPÓSITO: Proporcionar espacios de juego, arte, literatura con el fin de que los niños y las niñas explore, interactuen y fortalezcan lazos de amistad y diferentes habilidades motrices.

ACOGIDA: Las maestras reciben a los niños y niñas con un instrumento musical y saludandolos brindandolos la mano.

INICIO BRILLANTE: Unión: "Canción de S.T.A.R. Conexión: Ritual amoroso " mi carita". Respiración: S.T-A.R. Compromiso: una gran voz.

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia ( ) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (x) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego () - Literatura (x) - Arte () - Exploración del Medio ()	- Taller (x) - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro ( )

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
Sofi Usa La Gran Voz	En el momento de juego se le entregara a los niños y niñas muñecos de trapo invitándolos a jugar y crear historias con sus pares. En la experiencia central se bailara al ritmo de Danny Go! A continuación, se realizara la lectura de un cuento titulado "Sofi Usa su gran voz" con los muñecos de Shubert y Sofi, posteriormente los niños y niñas realizaran juego de roles utilizando su gran voz. Para finalizar, se realizara la canción de S.T.A.R. Se fortalece interacción, imaginación, escucha activa y el uso de la gran voz.	Muñecos de trapo, Usb, Parlante, Tv. Muñecos de Shubert y Sofi.
	AJUSTES PEDAGÓGICOS: permitir que el niño juegue con un par que lo motive a tener mayor actividad y movimiento. Hacer preguntas sobre la descripción de los muñecos: color de ropa, color de zapatos, etc	

VALORACIÓN DEL PROCESO: A partir de las diferentes experiencias pedagógicas realizadas el día de hoy se pudo observar a los niños y niñas saludar dando la mano y observar a la maestra con el xilófono. luego los niños y niñas jugaron con los muñecos de trapo. creando sus propios juegos como: Emmanuel toma un muñeco le gusta las prendas y lo limpia. luego intenta colocarle la ropa. en la experiencia central los niños estuvieron atentos a la instrucción de la maestra, y al verla vestida de payaso se sintieron alegres y cantaron con la maestra la canción "S.T.A.R." luego cantaron "la canta redondita", escucharon la narración del cuento realizado por los muñecos shuber y sofi. luego Joan Esteban y Emmanuel utilizaron la gran voz para decir "para no mejorá, que me quites la comida"

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Frente a la experiencia podemos concluir que los niños identificaron el propósito, recordaron que se debe pedir prestado y respetar a sus pares: los recursos fueron apropiados

FECHA: DIA: 13 MES: MAYO AÑO: 2020		NIVEL: PREJARDIN A B C
EJES DE TRABAJO	**ACTIVIDADES RECTORAS**	**ESTRATEGIAS**
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (x) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (x) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego ( ) - Literatura (x) - Arte ( ) - Exploración del Medio ( )	- Taller (x) - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro ( )

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
Creando mi historia favorita desde un collage	Con anterioridad se pedirá a las familias recortes de periódicos, revistas y libros reciclados con las imágenes preferidas de los niños y niñas. En el momento de juego se entregara a los niños y niñas libros infantiles motivándolos a leer con sus pares. En la experiencia central se bailara al ritmo de Lulí Pampín camino por la selva, posteriormente, se explicara a los niños y niñas que hoy realizaremos un collage con las imágenes traídas por cada uno de los niños (a), a continuación se invitara a los niños y niñas a pegar las imágenes en la cartulina dispuesta en la pared, la maestra recreara una historia con el collage realizado por los niños (a). Para finalizar se realizaran preguntas a los niños y niñas que les llamo su atención de la historia creada. **AJUSTES PEDAGÓGICOS:** las experiencias para la jornada no requieren ajustes, ya que el niño las puede realizar sin dificultad, solo requiere de mayor motivación para mantenerse activo	Tv, usb, parlante, colbon, cartulina, recortes de periódicos, revistas y libros reciclados.

VALORACIÓN DEL PROCESO: Durante las experiencias realizadas el día de hoy se pudo observar que los niños y niñas leen los cuentos a su manera como por ejemplo Angel Matias nombra algunas imagenes dice avión, balón. al ver una moto dice "ron". luego bailan al ritmo de Lulí Pampín realizando diversos movimientos. posteriormente, cada uno de los niños y niñas nombraban las imagenes que trajeron de casa. Joel muy alegre nombro sus imagenes como "vaca, moto, carro, caballo perros" Emmanuel nombra a la familia de pepa ping. después de pronunciar las imagenes cada niño escoge la cartulina donde desea pegarlas se evidencia que las niñas cuidan los elementos que se les proveen, crearon historias de los animales. Joel, y Juan Esteban.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Frente a la experiencia podemos concluir que los niños han fortalecido su expresión verbal, el vocabulario, su motricidad e imaginación los recursos fueron apropiados y se cumplio el propósito

FECHA: DIA: 14 MES: MAYO AÑO: 2026 | NIVEL: PREJARDIN A B C

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (x) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (x) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego () - Literatura (x) - Arte ( ) - Exploración del Medio ()	- Taller (x) - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro ( )

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
Arrullando en la selva	**EXPERIENCIA BIBLIOTECA TINTAL** Se da inicio a la experiencia con la presentacion del espacio saludandonos con el conejo "Lulo" como abrebocas de la experiencia, momento pensado como ritual para hacer ameno y cercano el inicio de la experiencia, se hace énfasis en llamar y despertar a " lulo" con juegos con las manos. Se realiza la mediación del libro" cancion para dormir a las fieras" (2020) de Paua Carbonel, ilustrado por Jose Antonio Perona, posteriormente los niños jugaran con los sonidos que hace cada animal, segun la narrativa de las ilustraciones del libro los animales, para finalizar los niños jugaran con hojas a través del juego de exploracion espacial, arrugando las hojas para producir sonidos, rasgando de diversas maneras, explorando diversas texturas vegetales, se dispone achiote y arcilla. **AJUSTES PEDAGÓGICOS:** Para las actividades donde las docentes realizarán presentaciones, se sugiere que el niño siempre este ubicado en la primera fila, evitando distracciones.	achiote y arcilla, el muñeco Lolo el conejo, cuentos infantiles,mesas, sillas, plastico.

VALORACIÓN DEL PROCESO: Durante las experiencias pedagógicas realizadas el día de hoy se pudo observar a los niños y niñas muy interesados por la ambientación donde cantaron y saludaron a lulo el conejo, despertandolo con diferentes sonidos, Luego al encontrar hojas en el papel las tomaron, las olieron, quenendo descubrir su olor. posteriormente los niños y (as) exploraron diferentes hojas de arboles, arrugando las, rasgando, aplicando en sus manos la savia de la sabila. Angel Matias. estuvo muy atento a las instrucciones, rasgo, olio, arrugo sin existencia de la maestra. Luego de la exploracion los niños pintaron con anilinas vegetales, utilizando el tallo de los girasoles. todos untaron sus manos Luis disfruto pintar, y no quizo jugar con la savia de la planta. Frente a la experiencia del dia de hoy podemos concluir que los niños disfrutaron, explorar diversas plantas, reconociendo, formas, olores, sonidos. Los recursos fueron apropiados.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

FECHA: DIA: 15 MES: MAYO AÑO: 2025 | NIVEL: PREJARDIN A B C

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia ( ) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento ( ) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego (x) - Literatura ( ) - Arte (x) - Exploración del Medio ( )	- Taller (x) - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro ()

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
juego y me divierto con mis pompas de jabon	En el momento de juego se entregara a los niños y niñas ganchos de ropa invitándolos a crear sus propios juegos. En la experiencia central se realizaran ejercicios de aeróbicos con ayuda de música infantil, posteriormente, se realizara un taller donde se explicara a los niños y niñas que hoy jugaremos a explorar pompas de jabón con limpiapipas. Para finalizar se invitara a los niños y niñas a organizar el aula y dejar los materiales en los lugares establecidos. Se fortalece su motricidad gruesa, fina, ejercicios oro fáciles, seguimiento de instrucciones, autonomía y cuidado por sus pares. **AJUSTES PEDAGÓGICOS:** durante cada experiencia, juego, baile. La docente colocará pequeños obstáculos dependiendo de la actividad para que el niño fortalezca la resolución de problemas y la toma de decisiones.	Tv, usb, parlante, limpiapipas, jabón.

VALORACIÓN DEL PROCESO:

Durante las experiencias pedagógicas realizadas el día de hoy se pudo observar a los niños y niñas jugar con los ganchos de ropa creando figuras como por ejemplo Juan Esteban los une y forma la figura de un avión. Emmanuel se colocó los ganchos al rededor de la manga y camina por diferentes espacios del salón. En la experiencia central los niños bailaron, realizaron ejercicios aeróbicos con ayuda de la música infantil, luego aplaudieron al ver y oir los elementos con los que se realizaría las pompas de jabón. cada uno tomo su limpia pipas, toman el jabón y soplaron y cuando las bombas caían aplaudían y gritaban. todos participaron con gran interes

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Frente a la experiencia podemos concluir que los niños son autónomos, comparten con sus compañeros, siguieron las instrucciones se cumplio el proposito, los recursos apropiados

DIA FESTIVO

FECHA: DIA: 16 MES: MAYO AÑO: 2025 | NIVEL: PREJARDIN A B C

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (x) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (x) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego (x) - Literatura ( ) - Arte (x) - Exploración del Medio (x)	- Taller (x) - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro ( )

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
Juguemos en la fiesta de papel de colores	En el momento de juego se dispondrá el aula con piscina de pelotas invitándolos a los niños y niñas a jugar y compartir con los niños de los otros niveles. En la experiencia central se bailara a los ritmos de música folclórica, posteriormente se ambientara el aula con la piscina de pelotas donde encontraran papel seda, iris y crepe asimismo, un traje hecho en cartulina, se motivara a los niños y niñas a que rasguen, arruguen o entorchen según sus capacidades e intereses. Para finalizar, los niños y niñas podrán elegir a uno de sus compañeros para colocarle el traje y decorarlo con el papel rasgado, arrugado o entorchado dándolo un nombre a su creación. Se fortalece la motricidad gruesa, fina, concentración, imaginación y creatividad. **AJUSTES PEDAGÓGICOS:** Las experiencias de la jornada, no requieren ajustes.	Tv, usb, iris, crepe, seda, cartulina.

A partir de las experiencias realizadas el día de hoy se pudo observar a los niños y niñas jugar en la piscina de pelotas compartiendo con sus compañeros Angel Matias lanzo las pelotas fuera de la piscina y se reia con Santiago quien se las alcanzaba. En la experiencia central los niños escogieron libremente el color del papel y sentados dentro de la piscina rasgaron, arrugaron papel. Bianca rasga realizando la pinza correctamente, Angel utiliza toda la mano para rasgar el papel. Los niños jugaron a lanzar el papel hacia arriba. se observan alegres y motivados con el juego del papel. Para terminar Emmanuel dijo "Yo quiero el traje" se lo colocó la maestra y cada uno de los niños pego los diferentes papeles de colores en el traje de Emmanuel.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Frente a la experiencia podemos concluir que los niños (as) fortalecieron su motricidad fina, compartieron los juegos, siguieron las instrucciones. Los recursos fueron apropiados. Se cumplio el propo

ELABORÓ: Alix Riaño, Laura Gonzalez, Marcela Sáenz.
NOMBRE: Alix Riaño, Laura Gonzalez, Marcela Sáenz.
CARGO: Profesionales de Atención a la Primera Infancia.

APROBÓ: Magda Fernanda Coca
NOMBRE: Magda Fernanda Coca
CARGO: Responsable del Servicio

	PLANEACIÓN PEDAGÓGICA PROYECTO PEDAGÓGICO JUEGO Y APRENDO INTEGRALMENTE	Código: MI - PED - FO Versión: 0 Fecha: 14/11/2024 Página: 1 de 1

FECHA: DIA: 19 MES: MAYO AÑO: 2025 **NIVEL: PREJARDIN A B C**

PROPÓSITO: Potenciar en los niños y las niñas las habilidades artísticas, motrices y comunicativas atreves de la interacción con distintos materiales posibilitando experiencias lúdicas y significativas.

ACOGIDA: Las maestras reciben a los niños y niñas con un instrumento musical y saludándolos con un apretón de manos.

INICIO BRILLANTE: **Unión:** Canción de S. T. A. R **Conexión:** Ritual amoroso "tu carita". **Respiración:** Globo **Compromiso:** Uso la gran voz.

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (X) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (X) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego (X) - Literatura () - Arte () - Exploración del Medio (X)	- Taller () - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro (X)

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
Pateando las bombas	En el momento de juego se entregara a los niños y niñas plastifoamy invitándolos a crear y moldear formas y figuras desde su interés. En la experiencia central se bailara a ritmos de rondas infantiles (patos al agua, el lobo, el reloj de Jerusalén, entre otras), a continuación se dará una explicación a los niños y niñas sobre la experiencia pedagógica "Pateando las bombas" donde cada uno deberá retirarse los zapatos y las medias, se acostaran en los tapetes y patearan las bombas hasta lograrla explotarlas. Para finalizar los niños y niñas deberán colocarse los zapatos y medias, para luego organizar el aula. Se fortalece la motricidad fina, gruesa, seguimiento de instrucciones y coordinación.	tv, USB, parlante, bombas, colchonetas y caucho.
	AJUSTES PEDAGOGICOS: Permitir que el niño tenga iniciativa en el modelanmiento de plastilin, realizar motivación en las experiencias u?u belle tomar siempre de la mano para mayor orientación	

VALORACIÓN DEL PROCESO: Durante las experiencias pedagógicas realizadas el día de hoy se pudo observar a los niños y niñas saludar brindando la mano, Dylan estira los brazos para que la maestra lo abrace, al escuchar la campana se sonrien y quieren tocarla, posteriormente los niños (as) juegan con plastifoamy. Alejandra realiza un caracol y lo muestra feliz. En la experiencia central los niños participan de las rondas infantiles, realizaron diversos movimientos. luego atentos escuchan la explicación de la maestra para jugar con las bombas. la gran mayoría se retira los zapatos y medias solo luego patearon las bombas acostados hablaban con sus compañeros para terminar se pudo observar que bras le costo colocarse las medias.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Frente a la experiencia pedagógica podemos concluir que los niños fortalecieron la motricidad gruesa y fina, el seguimiento de instrucción. los recursos fueron apropiados, cumpliendose el propósito.

FECHA: DIA: 20 MES: MAYO AÑO: 2025		NIVEL: PREJARDIN A B C
EJES DE TRABAJO	**ACTIVIDADES RECTORAS**	**ESTRATEGIAS**
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (X) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (X) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego () - Literatura ( ) - Arte (X) - Exploración del Medio ()	- Taller (X) - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro ( )

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
Rasgado multicolor	Con anterioridad se pedirá a las familias traer una botella plástica. En el momento de juego se entregara a los niños y niñas codito de encajar motivándolos a jugar de acuerdo a su interés con sus pares. En la experiencia central se bailara al ritmo de Aeróbicos con ayuda de música infantil, posteriormente se realizara un taller con los niños y niñas explicándoles que hoy rasgaran papel crepe de diferentes colores como amarillo, azul, rojo, blanco y verde que deberán depositar en la botella con un poco de agua y batir para luego descubrir nuevos colores. Posteriormente, se entregara papel crepe de otro color diferente al anterior. Para finalizar los niños y niñas nombraran los colores observados durante la experiencia. Se fortalece atención, pensamiento lógico, motricidad fina, observación e imaginación.	USB, tv, parlante, papel crepe, botella y agua.
	AJUSTES PEDAGÓGICOS: Las experiencias para la jornada no requieren ajustes, ya que el niño las realiza sin ninguna barrera	

VALORACIÓN DEL PROCESO:

A partir de las diferentes experiencias realizadas el día de hoy se pudo evidenciar que los niños y niñas cada día han fortalecido su creatividad e imaginación con los coditos crearon formas, figuras. Juan Esteban nuevos espaciales. Dylan los organizo por colores. Angel encajo los codos por colores. En la experiencia central los niños bailaron y realizaron ejercicios aeróbicos, posteriormente los niños escucharon la explicación del taller. todos trajeron su botella y escogieron libremente el papel crepe que deseaban introducir en la botella, al batir la botella con el agua y papel descubrieron diferentes colores. Mia Jareth escogio el papel color rosa y estaba alegre por su color, luego colocaron otro color diferente de papel y descubrieron nuevos colores Dairys mezclo amarillo-rojo. y dice "Profe ahora es naranja. Se puede concluir que disfrutan descubrir, mezclar, crear ellos solos. los recursos fueron apropiados

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

FECHA: DIA: 21 MES: MAYO AÑO: 2026 NIVEL: PREJARDIN A B C

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (X) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (X) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego (X) - Literatura ( ) - Arte () - Exploración del Medio (X)	- Taller () - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro (X)

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
Corre, corre y encesta	En el momento de juego se dispondrá en el aula juegos de bolos motivando a los niños y niñas a compartir con sus compañeros, según el interés de cada uno. En la experiencia central se bailara al ritmo de Danny Go! Los gorilas, los pingüinos, entre otros, posteriormente se explicara a los niños (a) que hoy jugaremos a encestar la pelota en la cesta que la maestra llevara en la cintura, donde deberán fortalecer sus habilidades y destrezas, para finalizar los niños ayudaran a recoger las pelotas y colocarlas en su respectivo lugar. **AJUSTES PEDAGÓGICOS: permitir que el niño haga varios lanzmientos**	USB, tv, cestas o canecas, pelotas, juego de bolos,

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Durante las experiencias pedagógicas realizadas el día de hoy se pudo observar a baniños y niñas jugar con los bolos, lanzando la pelota con fuerza Hannah lanza la pelota con timidez, pero al ver a sus compañeros lanza con mayor seguridad y comparte el juego con sus amigas. En la experiencia central los niños bailaron al ritmo de Danny Go! imitando y creando sus propios movimientos, posteriormente los niños escucharon atentos la explicación del juego a encestar las pelotas, cada uno tomo varias pelotas y corrian detras de la maestra logrando depositar las pelotas. Dylan prefirio tomar la pierna de la maestra y no lanzar pelotas, los niños mostraron una expresión de alegría el jugar y compartir con la maestra. finalizaron jugando a la lluvia de pelotas. Frente a la experiencia podemos concluir que los niños disfrutaron jugar, compartir con la maestra, siguieron la instrucción los recursos fueron apropiados, ampliendose el proposito propuesto.

FECHA: DIA: 22 MES: MAYO AÑO: 2025		NIVEL: PREJARDIN A B C
EJES DE TRABAJO	**ACTIVIDADES RECTORAS**	**ESTRATEGIAS**
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (X) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (X) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego () - Literatura ( ) - Arte (X) - Exploración del Medio ()	- Taller () - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro (X)

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
Un día multicolor	En el momento de juego se le entregara a los niños y niñas instrumentos musicales como: maracas, panderetas, xilófonos, huevos sonoros y tambores chinos. En la expereriecia central se bailara zumba con diferentes dinámicas de música, a continuación se les explicara a los niños y niñas que hoy tendremos un día colorido donde ellos (a) podrán mezclar vinilos según su interés y plasmar por medio de un tubo de papel higiénico que estará abierto en las puntas para que ellos creen flores de diferentes colores. Para finalizar los niños y niñas con ayuda de la muestra dibujaran el tallo y las hojas de sus flores. Se fortalece su creatividad, pensamiento lógico, expresión artística y vocabulario.	Tv, vinilos, usb, tubos papel higienico
	AJUSTES PEDAGÓGICOS: Realizar orientación mano sobre mano al momento de pintar y decorar, de manera permanente, brindar frases de lk que generen el fortalecimiento del lenguaje y la ejecución de las actividades	

VALORACIÓN DEL PROCESO: A partir de las diferentes experiencias realizadas el día de hoy se pudo observar a los niños y niñas explorar y jugar con los instrumentos musicales. Dylan escoge los huevos sonoros y busca a su amigo Emmanuel para jugar con los huevos ubicandose debajo de la mesa haciendolos rodar y sonar. En la experiencia central los niños y niñas bailaron diferentes ritmos como: taza tetera, Juan para pedro de la mar, posteriormente cada niño toma un tubo de papel, lo observa y escogen los vinilos con los que desean pintar creando flores de diferentes colores. Mia Jireth escoge el color rosa unta su tubo y plasma sin mezclar mas colores y expresa que es su color favorito, Joel plasma su tubo mezclando verde-amarillo-y naranja y menciona mis flores son bonitas, todos participaron pintando segun el interés de cada uno, Frente a la experiencia podemos concluir que los niños fortalecen su creatividad, su expresión verbal y autonomia, los recursos fueron apropiados se cumple el proposito.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

FECHA: DIA: 23 MES: MAYO AÑO: 2025		NIVEL: PREJARDIN A B C
EJES DE TRABAJO	**ACTIVIDADES RECTORAS**	**ESTRATEGIAS**
- Desarrollo social y personal en la primera infancia ( ) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento ( ) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego () - Literatura ( ) - Arte () - Exploración del Medio ()	- Taller () - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro ( )

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
JORNADA PEDAGOGICA	JORNADA PEDAGOGICA **AJUSTES PEDAGÓGICOS:**	JORNADA PEDAGOGICA

JORNADA PEDAGOGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

ELABORÓ: Alix Riaño, Laura Gonzalez, Marcela Sáenz. **NOMBRE:** Alix Riaño, Laura Gonzalez, Marcela Sáenz. **CARGO:** Profesionales de Atención a la Primera Infancia.	**APROBÓ:** Magda Fernanda Coca **NOMBRE:** Magda Fernanda Coca **CARGO:** Responsable del Servicio

	PLANEACIÓN PEDAGÓGICA **PROYECTO PEDAGÓGICO JUEGO Y APRENDO INTEGRALMENTE**	Código: MI - PED - FO Versión: 0 Fecha: 14/11/2024 Página: 1 de 1

FECHA: DIA: 26 MES: MAYO AÑO: 2025 **NIVEL: PREJARDIN A B C**

PROPÓSITO: Propiciar en los niños y niñas habilidades motrices y comunicativas a través de la interacción con distintos materiales lúdicos, provocando experiencias significativas.

ACOGIDA: Las maestras recibirán a los niños y niñas con balacas de minié mouse y saludo de oso.

INICIO BRILLANTE: Unión: Canción de S. T. A. R Conexión: Ritual amoroso "tu carita". Respiración: Abeja Compromiso: Uso la gran voz.

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (X) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (X) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego () - Literatura (x) - Arte () - Exploración del Medio (X)	- Taller (x) - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro ( )

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
Pinto, leo y me divierto.	En el momento de juego se entregara a los niños y niñas cuentos infantiles invitándolos a ser lectura de imágenes. En la experiencia central se bailara al ritmos de rondas infantiles como (La vaca lola, pimpón, camino por la selva, entre otros); a continuación se realizara un taller explicándoles a los niños y niñas que hoy jugaremos a dibujar en papel craf con crayolas incentivándolos a que dibujen desde su imaginación. Para finalizar se ambientara el aula con carpas y cuentos infantiles donde los niños y niñas disfrutaran de la literatura. Se fortalece su imaginación, creatividad, vocabulario, motricidad fina, atención y escucha **AJUSTES PEDAGÓGICOS: Se sugiere que la docente acompañe la observación del cuento para que haga preguntas de descripción. Durante el dibujo, preguntar al niño qué es lo que más le gusta y orientar en la elaboración del dibujo para que él de manera independiente lo coloree**	USB, papel craf, tv, crayolas, cuentos infantiles, carpas.

VALORACIÓN DEL PROCESO: Durante las experiencias pedagógicas realizadas el día de hoy se pudo observar a los niños y niñas saludando con un abrazo de oso. María Fernanda demuestra su afecto con abrazos y con una sonrisa. En el momento del juego los niños tomaron los cuentos, los observaron, describieron algunas imagenes en especial Antonella que busca imagenes de una mamá y expresa "es mi mamá y mi hermana haciendo un pastel" Angel Matias observa el cuento titulado "paseando por la selva" la maestra le pregunta y el niño hace gestos del leon frunciendo el ceño, Emmanuel escogio el cuento del doctor y juega con Joela examinarlo, posteriormente realizaron dibujos, algunos pequeños dieron nombre a sus creaciones. Angel realiza varios circulos y los colorea intentando respetar el espacio.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Frente a la experiencia podemos concluir que los niños han fortalecido su expresion verbal, creatividad, su motricidad fina, los recursos fueron apropiados, se cumplio el proposito

FECHA: DIA: 27 MES: MAYO AÑO: 2026 | NIVEL: PREJARDIN A B C

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (X) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (X) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego () - Literatura ( ) - Arte () - Exploración del Medio (x)	- Taller (X) - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro ( )

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
Camino, salto y cuido mis movimientos	En el momento de juego se entregara a los niños y niñas tablas de enhebrar motivándolos a enhebrar utilizando su dedo índice y pulgar. En la experiencia central se bailara con Danny Go! El piso es lava, pingüinos de hielo, saltarines, entre otros; posteriormente se explicara a los niños y niñas que hoy realizaremos un circuito deportivo pasando por diferentes estaciones como: reptar, saltar de un extremo al otro del salón tomados del brazo, la maestra los motivara cantando "dos caballitos de 2 en 2". Para finalizar los niños y niñas caminaran en Zig Zag siguiendo la instrucción de la maestra. Se fortalece la motricidad gruesa – fina, coordinación y equilibrio. AJUSTES PEDAGÓGICOS: Las actividades organizadas para la jornada no requieren ajustes, sien embargo es importante continuar con la motivación y la resolución de problemas durante la actividad central	UBS, tv, cinta de enmascarar, tablas de enhebrar, cono y cordones.

VALORACIÓN DEL PROCESO: Durante las experiencias pedagógicas realizadas el día de hoy se pudo observar a los niños y niñas jugar con las tablas de enhebrar. Bianca busca la tabla del árbol y con el lazo lo inserta en diferentes (d) lugares de la tabla, en la experiencia central los niños bailaron al ritmo de Danny Go realizando diferentes movimientos, posteriormente los niños siguieron la instrucciones participando en el circuito deportivo donde Dylan participo reptando por diferentes espacios del salón. Angel Matias no quería reptar la maestra lo motiva a gatear con ella. posteriormente juegan a los caballitos saltando de dos en dos. Manu Fernanda y Ariana saltaron con gran agilidad. Jonas y Bianca abrazados saltaron muy alegres Todos caminaron por la figura de zigzag

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Frente a la experiencia podemos concluir que los niños fortalecieron su motricidad fina y gruesa, la coordinación y el juego en grupo. los recursos fueron apropiados. se cumplio el propósito.

FECHA: DIA: 28 MES: MAYO AÑO: 2025 | NIVEL: PREJARDIN A B C

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (X) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (X) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego (X) - Literatura ( ) - Arte () - Exploración del Medio (X)	- Taller (x) - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro ( )

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
Canta ranita canta	Se da inicio a la experiencia despertando a Lulo el conejo con juegos con las manos, se realiza la lectura del cuento "un día perfecto," a continuación se realiza la mediación del libro "Estaba la rana" de forma musicalizada según la narrativa del libro acompañado de onomatopeyas de animales, se realiza la mediación de la canción, canta ranita canta, para el cierre se propone una exploración lúdica del espacio con telas azules, bombas de color azul, pelotas de colores representando un rio, y por último, se propone una lluvia de papeles de colores, donde los niños podrán fortalecer la creatividad, el juego. **AJUSTES PEDAGÓGICOS:** Durante la lectura ubicar al niño en la parte de adelante para generear mayor atención	Bombas azules, pelotas de colores telas azules

Durante las experiencias realizadas el día de hoy se pudo observar a los niños y niñas muy animados despertando a Lulo con cantos, luego escucharon el cuento realizando sonidos del conejo, pajaritos, posteriormente los niños escuchan atentos la canción de la ranita, utilizando sonidos con la boca, y onomatopeyas de animales. los niños y niñas exploraron diferentes materiales con los que jugaron, reconociendo el rio azul Jonas esta muy receptivo expresa que "en el rio hay piedras y peces". Dylan prefiere acostarse sobre la tela y mueve sus brazos y piernas. Angel Matias imita los movimientos, es un poco tímido pero se integra en el juego con sus compañeros.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Frente a la experiencia podemos concluir que los niños reconocieron onomatopeyas, sonidos compartieron con sus pares, los recursos fueron apropiados, se cumplió el propósito.

FECHA: DIA: 29 MES: MAYO AÑO: 2025 NIVEL: PREJARDIN A B C

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (X) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (X) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego () - Literatura ( ) - Arte (X) - Exploración del Medio ()	- Taller () - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro (X)

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
Moldeo mi figura favorita	En el momento de juego se entregara a los niños y niñas flores conectoras motivándolos a crear artefactos, formas y figuras según su imaginación. En la experiencia central se bailaran cumbias y joropo, posteriormente se realizara un taller explicándoles a los niños y niñas que hoy jugaremos con arcilla y moldes de figuras donde ellos podrán elegir el molde que deseen y sacar la figura según sus habilidades. Para finalizar los niños y niñas mostraran sus creaciones a sus compañeros, lavaran sus manos y ayudaran a recoger los elementos sobrantes. Se fortalece su motricidad fina, coordinación y concentración.	Tv, USB, arcilla, moldes
	AJUSTES PEDAGÓGICOS: Realizar anticipación de los materiales que serán utilizados y de su no consumo, actividad artística de libre expresión no requiere ajustes.	

VALORACIÓN DEL PROCESO:

Durante las experiencias realizadas el día de hoy se pudo observar a los niños y niñas jugar con las flores conectoras, crearon figuras como, por ejemplo. Jónas realiza arañas. Angel Matias une las flores y expresa que es una "mota" en la experiencia central los niños y niñas: bailando con sus compañeros realizaron pasos propios. Juan Esteban y Mia Jareth. Jonas y Bianci. En la experiencia central los niños y niñas jugaron con la arcilla realizando arepas, palos, bolas luego tomaron los moldes intentando sacar la figura. María Fernanda cuando lo logra expresa" profe mira mi oso" Dylan tomo la arcilla y la coloco por fuera del molde intentando pegar por todo el borde. Sara Lucia logro sacar su figura y dice "es un arbol"

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Frente a la experiencia central podemos concluir que los niños y niñas fortalecieron su motricidad gruesa y fina, su creatividad e imaginación. los recursos fueron apropiados, se cumple el propósito

FECHA: DIA: 30 MES: MAYO AÑO: 2025 | NIVEL: PREJARDIN A B C

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia ( ) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento ( ) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego () - Literatura ( ) - Arte () - Exploración del Medio ()	- Taller () - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro ( )

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
Camino en burbujas	En el momento de juego se les entregara a los niños y niñas rompecabezas animándolos armar y desarmar el rompecabezas. En la experiencia central se bailara con lulipamplin (camino por la selva, el monstruo de la laguna, taza y tetero, entre otras) a continuación se ambientara el aula con plástico de burbujas, se explicara a los niños y niñas que hoy jugaremos a retirar los zapatos y medias, luego caminaran y gatearan por el plástico de burbujas reventando la mayor cantidad posible. Para finalizar se motivara a los niños y niñas a colocarse las medias y zapatos obteniendo una carita feliz al niño (a) que lo logre sin asistencia de la maestra. Se fortalece motricidad fina y gruesa. **AJUSTES PEDAGÓGICOS:** Durante todas las actividades de baile, evitar que el niño se aisle y permanezca solo, sin moverse; la docente deberá ser motivadora con frases positivas relacionadas al movimiento.	USB, tv, rompecabezas, plástico de burbujas, caritas

JORNADA PEDAGOGICA

REFLEXIÓN PEDAGOGICA:

Durante las diferentes experiencias realizadas el día de hoy se pudo observar a los niños y niñas jugar con los rompecabezas de troquel donde los niños armaron y desarmaron algunos rompecabezas con un poco de dificultad a Luis le costo y pide ayuda, de igual manera a Angel quien lo logro con ayuda de la maestra, luego todos los niños bailaron al ritmo de Lulipamplin, creando sus propios movimientos, posteriormente los niños escucharon las instrucciones y se retiraron los zapatos y medias para caminar, saltar sobre el plastico de burbujas. a Luis le gusto reventar las burbujas con las manos, Maria Fernanda, tomo a Aitana y Angel y saltaron muy animados. la gran mayoria logro colocarse las medias y los zapatos. esta aprendiendo Luis, con asistencia de la maestra lo logro. Frente a la experiencia podemos concluir que los niños fortalecieron su motricidad fina y gruesa, el juego en grupo. los recursos fueron apropiados.

ELABORÓ: Alix Riaño, Laura González, Marcela Sáenz. NOMBRE: Alix Riaño, Laura González, Marcela Sáenz. CARGO: Profesionales de Atención a la Primera Infancia.	APROBÓ: Magda Fernanda Coca NOMBRE: Magda Fernanda Coca CARGO: Responsable del Servicio

FECHA: DIA: 02 MES: MAYO AÑO: 2025		NIVEL: PREJARDIN A B C
EJES DE TRABAJO	**ACTIVIDADES RECTORAS**	**ESTRATEGIAS**
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (x) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (x) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego (x) - Literatura ( ) - Arte (x) - Exploración del Medio (x)	- Taller ( ) - Rincones (x) - Asamblea (x) - Proyecto de Aula ( ) - Otro (x)

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
Juego con mis amiguitos.	En el momento del juego se entregara a los niños y niñas dominos de formas y texturas motivándolos a reconocer y jugar con sus compañeros, En la experiencia central los niños y niñas bailaran ritmos colombianos (joropo, sanjuanero y cumbias). En seguida se realizara una asamblea explicándoles a los niños que hoy jugaremos juegod de roles a partir de rincones de trabajo. En el primer rincon encontraran elementos de la cocina y muñecos plasticos y de trapo, en el segundo rincon encontraran herramientas de trabajo y carros, en el tercer rincon encontraran, kit de belleza; se invitara a los niños y niñas a escoger en que rincon desean estar, recordando el juego en grupó, respeto y el compartir los juegos y juguetes, para finalizar se invitara a los niños a recoger los juguetes en su lugar.	juegos de cocina, muñecos plásticos y de trapo, herramientas de trabajo, carros, kit de belleza, música, USB.

A partir de las experiencias pedagogicas en el juego libre los niños y niñas compartieron con sus pares dominos. En la experiencia central bailaron ritmos de cumbia y Joropo realizando imitación de pasos, por otro lado, los niños y niñas exploraron en diferentes rincones como elementos de cocina, muñecos plasticos, herramientas de trabajo, carros y kits de belleza aqui los niños y niñas se divirtieron y estuvieron felices con sus pares. se observaron conductas como: colaboración, lenguaje, resolución de conflictos, creatividad y motricidad gruesa. Manifestaron "mira jugo de mora" Emiliano Emma "mi bebe se llama Sofia". o Samuel "Eto es comida y mila los dactales" se fortalecen espacios de interacción y disfrute.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Se concluye para proximas experiencias fortalecer rincones donde los niños y niñas estimulen lazos afectivos, respetuosos y efectivos para su desarrollo integral.

ELABORÓ: Alix Riaño, Laura Gonzalez, Marcela Sáenz. NOMBRE: Alix Riaño, Laura Gonzalez, Marcela Sáenz. CARGO: Profesionales de Atención a la Primera Infancia.	APROBÓ: Magda Fernanda Coca NOMBRE: Magda Fernanda Coca CARGO: Responsable del Servicio

	PLANEACIÓN PEDAGÓGICA PROYECTO PEDAGÓGICO JUEGO Y APRENDO INTEGRALMENTE	Código: MI - PED - FO Versión: 0 Fecha: 14/11/2024 Página: 1 de 1

FECHA: DIA: 05 MES: MAYO AÑO: 2025 **NIVEL: PREJARDIN A B C**

PROPÓSITO: A partir de las experiencias pedagicas propuestas para esta semana se fortalecera en los niños y niñas su expresion artistica, motricidad fina - gruesa, expresion verbal y las normas de comportamiento en la mesa.

ACOGIDA: Las maestras reciben a los niños y niñas con "sombrero vueltiao" y abrazo de oso.

INICIO BRILLANTE: Unión: "Canción de la celebración" Conexión: Las maestras reciben a los niños y niñas con "sombrero vueltiao" y saludo way five. Respiración: Volván

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (x) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (x) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego () - Literatura () - Arte (x) - Exploración del Medio ()	- Taller (x) - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro ( )

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
Pintando para mamá	En el momento de juego se les entregara a los niños y niñas Jenges invitándolos a crear según la imaginación de cada uno, compartiendo con sus pares. En la experiencia central los niños y niñas bailaran ritmos Colombianos (cumbias, carranga, entre otros). Posteriormente se explicará a los niños y niñas que este mes se celebra el "día de la mamá" para ello se elaboraremos una linda tarjeta donde utilizaremos temperas, papel crepe, cartulina, marcadores; para finalizar se le entregara a los niños y niños hojas para que plasmen su huella con tempera con su color favorito. Fortaleciendo así la motricidad fina, la creatividad e imaginación.	Cartulina, temperas, papel crepe,marcadores

VALORACIÓN DEL PROCESO: Frente a las experiencias pedagogicas en el juego libre los niños y niñas exploraron con sus pares jengas clasificando coleres y filas de animalitos. En la experiencia central los niños y niñas bailaron ritmos de cumbias, carranga y rondas infantiles, por otra parte, se realizo una manualidad "pintando para mamá" donde los niñas y niñas identificaron y escucharon la importancia de amar, cuidar y respetar a las mamás, posteriormente, cada niño y niña plasmo en una tarjeta una flor con temperas crepe y la huella de su mamá reconocieron colores y estimularon su motricidad fina. En esta experiencia los niños y niñas interactuaron con sus pares y maestra asimismo su creatividad, imaginación y exploración de texturas manuales.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Para concluir con las experiencias pedagogicas es importante fomentar en los niños y niñas espacios donde imaginen y exploren con su creatividad diferentes manualidades.

FECHA: DIA: 06 MES: MAYO AÑO: 2025 | NIVEL: PREJARDIN A B C

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (x) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (x) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego ( ) - Literatura (x) - Arte ( ) - Exploración del Medio ( )	- Taller (x) - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro ( )

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
La aventura de los titeres	En el momento de juego se entregara a los niños y niñas libros infantiles motivándolos a observar los cuentos y crear sus propias historias. En la experiencia central se bailaran rondas infantiles como (el reloj de Jerusalén, juguemos en el bosque, patos al agua, entre otras) a continuación, se explicara a los niños y niñas que hoy observaran una función de titeres preguntándoles que personajes consideran que van a estar. Enseguida las maestras ambientaran el aula con colchonetas, sillas y los titeres para la función "el buen comportamiento en la mesa". Para finalizar se invitara a los niños y niñas a elegir un titere libremente para que creen sus propias historias. Se fortalece el pensamiento lógico, vocabulario, expresión artística y verbal.	usb, tv, titeres, colchonetas, sillas.

VALORACIÓN DEL PROCESO: A partir de las experiencias pedagogicas los niños y niñas en el juego libre exploraron con cuentos infantiles imagenes creando sus propias historias. En la experiencia central se bailo con ritmos de Danny 60' y rondas infantiles donde imitaron movimientos, posteriormente, se ambiento el aula para la función de titeres "El buen comportamiento en la mesa", en el que los niños y niñas estuvieron atentos a la función, sin embargo, se realizo preguntas a diferentes niños cas donde manifestaron Valery "yo me siento bien en la mesa y me como todo" Branyedlis "No debemo sulil los pies" Entre otros. Se fortalecio en los niños y niñas su vocabulario, pensamiento logico, expresión verbal y artistica.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Para concluir con las experiencias pedagogicas es importante para proximas funciones implementar más sonido para captar la atención de todos los niños y niñas.

FECHA: DIA: 07 MES: MAYO AÑO: 2025 NIVEL: PREJARDIN A B C

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (x) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (x) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego x) - Literatura ( ) - Arte ( ) - Exploración del Medio ()	- Taller ( ) - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro ( )

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
Dia de SLIME	En el momento de juego se entregara a los niños y niñas plastifoamy invitándolos a crear diferentes figuras y objetos desde su creatividad. En la experiencia central se bailara con los niños y niñas canciones de lulí pampín ¡CONGELADOS VAMOS A CANTAR Y BAILAR!, posteriormente se realizara un taller con los niños y niñas explicándoles que hoy realizaran un SLIME con diversos materiales como: Bicarbonato, temperas, colbón y jabón liquido los cuales podrán explorar y conocer sus sensaciones y texturas. Para finalizar los niños y niñas jugaran libremente con su SLIME creado. Se fortalece su imaginación, creatividad, motricidad fina, atención y curiosidad.	Tv, usb, Bicarbonato, temperas, colbón y jabón liquido.

VALORACIÓN DEL PROCESO: Frente a las experiencias pedagogicas los niños y niñas en el juego libre experimentaron con plastifoamy. En la experiencia central los niños y niñas bailaron con lulí pampín realizando movimientos y siguiendo instrucciones. Por otra parte, se realizo el taller "Dia De Slime" donde los niños y niñas observaron materiales como: Bicarbonato, temperas, Jabón liquido y colbón en forma conjunta se hizo la creación del Slime donde los niños y niñas manifestaron interes y gusto por las texturas puesto que Ian "Me vta el vede y es suave pofe" o Dominic "mila pofe eto es patilina". Se fortalece en los niños y niñas su imaginación, creatividad, motricidad fina y curiosidad.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Para concluir con las experiencias pedagogicas es importante estimular en los niños y niñas su estimulación sensorial ya que algunos niños y niñas no les gustan texturas suaves

FECHA: DIA: 08 MES: MAYO AÑO: 2025 | NIVEL: PREJARDIN A B C

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia ( ) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento ( ) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego (x) - Literatura ( ) - Arte (x) - Exploración del Medio ( )	- Taller (x) - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro ()

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
Pintura mágica	En el momento de juego se entregara a los niños y niñas cubos de encajar motivándolos a imaginar con sus pares. En la experiencia central se bailara al ritmo de Danny Go ¡el piso es lava, los gorilas y los diamantes!, a continuación se le explicara a los niños y niñas que hoy jugaremos con pintura mágica se mostraran los elementos que se utilizarán como: cúrcuma, limón, pinceles y cartulina. Posteriormente se ambientará el aula con las mesas en forma circular donde encontrarán las cartulinas y una taza con limón, se invitará a los niños y niñas a pintar libremente con el jugo de limón. Para finalizar los niños y niñas aplicaran la cúrcuma descubriendo sus creaciones.	Cartulinas, limón, curcuma, pinceles, tazas, mesas, sillas, agua

VALORACIÓN DEL PROCESO: Frente a las experiencias pedagogicas en el juego libre los niños y niñas exploraron con sus pares con cubos de encajar realizando torres y figuras. En la experiencia central se bailo con ritmos de Danny Go imitando movimientos, por otro lado, se ambiento el aula y se explico a los niños y niñas que hoy jugaran a realizar figuras con curcuma, limon, pinceles y cartulina, posteriormente, cada niño y niña expreso por medio de arte figuras como Emiliano "un colason pofe" Daniel "mila bun bun calo" Lucia "un sol con nubes" Axel "mamá y papá conmigo en el parque". En esta experiencia se observo el agarre de pincel, autonomia en sus trabajos y la estimulación de su motricidad fina.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Para Concluir con las experiencias pedagogicas el dia de hoy es importante trabajar en experiencias con arte y juego ya que permite fortalecer en los niños y niñas su creatividad y motricidad.

DIA FESTIVO

FECHA: DIA: 09 MES: MAYO AÑO: 2025		NIVEL: PREJARDIN A B C
EJES DE TRABAJO	**ACTIVIDADES RECTORAS**	**ESTRATEGIAS**
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (x) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (x) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego ( ) - Literatura ( ) - Arte () - Exploración del Medio ()	- Taller ( ) - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro ( )

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
Descubriendo y pintando mis creaciones.	En el momento de juego se entregara a los niños y niñas animales plásticos motivándolos interactuar con sus pares. En la experiencia central se bailara al ritmo de Danny Go ¡El baile de la temperatura! Posteriormente se realizará una asamblea donde se les preguntará a los niños y niñas que les gustaría dibujar para que a continuación plasmen en la cartulina que se encontrará en el aula junto tizas, agua y colbón, se invitará a los niños y niñas a dibujar libremente. Para finalizar se les entregará los niños y niñas titeres de dedo.	cartulina negra, tizas, agua, colbon, titeres de dedo, animales plasticos.

Frente a las experiencias pedagogicas en el juego libre los niños y niñas crearon diferentes experiencias con los animales plasticos interactuando con sus pares. En la experiencia central se bailo a ritmos de Danny Go! posteriormente, se realizo la experiencia Descubriendo y pintando mis creaciones aqui los niños y niñas por medio de una cartulina negra y crayolas realizaron diferentes trazos y creaciones con su imaginación. En este sentido manifestaron: Ian " es un mostro" Dominic " un colazón pala ti", Emma " soy yo" o Andres " es un Avión". En esta experiencia los niños y niñas fortalecieron lazos de armonia, respeto, cuidado e interacciones con sus pares. Asi mismo, su creatividad e imaginación.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Para concluir con las experiencias pedagogicas es importante fortalecer lazos de cuidad, responsabilidad y compromiso con sus pares.

ELABORÓ: Alix Riaño, Laura Gonzalez, Marcela Sáenz. NOMBRE: Alix Riaño, Laura Gonzalez, Marcela Sáenz. CARGO: Profesionales de Atención a la Primera Infancia.	APROBÓ: Magda Fernanda Coca NOMBRE: Magda Fernanda Coca CARGO: Responsable del Servicio

	PLANEACIÓN PEDAGÓGICA PROYECTO PEDAGÓGICO JUEGO Y APRENDO INTEGRALMENTE	Código: M - PED - FO Versión: 0 Fecha: 14/11/2024 Página: 1 de 1

FECHA: DIA: 12 MES: MAYO AÑO: 2025 **NIVEL: PREJARDIN A B C**

PROPÓSITO: Proporcionar espacios de juego, arte, literatura con el fin de que los niños y las niñas explore, interactuen y fortalezcan lazos de amistad y diferentes habilidades motrices.

ACOGIDA: Las maestras reciben a los niños y niñas con un instrumento músical y saludandolos con un apreton de manos.

INICIO BRILLANTE: **Unión:** Canción de S. T. A. R **Conexión:** Ritual amoroso "tu carita". **Respiración:** S.T.A.R. **Compromiso:** Uso la gran voz.

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (x) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (x) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego () - Literatura (x) - Arte () - Exploración del Medio ()	- Taller () - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro (x)

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
Sofi Usa La Gran Voz	En el momento de juego se le entregara a los niños y niñas muñecos de trapo invitándolos a imaginar y crear historias con sus pares. En la experiencia central se bailara al ritmo de Danny Go! A continuación, se realizara la lectura de un cuento titulado "Sofi Usa su gran voz" con los muñecos de Shubert y Sofi, posteriormente los niños y niñas realizaran juego de roles utilizando su gran voz. Para finalizar, se realizara la canción de S.T.A.R. Se fortalece interacción, imaginación, escucha activa y el uso de la gran voz.	Muñecos de trapo, Usb, Parlante, Tv.

VALORACIÓN DEL PROCESO: Frente a las experiencias pedagogicas los niños y niñas en el juego libre se les entrego munecos plasticos y de trapo interactuando cada niño cas con sus pares. En la experiencia central se bailo con ritmos de Danny Go! posteriormente, se realizo la experiencia donde los niños y niñas cantaron y respiraron, por otro lado, se realizo el cuento "sofi usa su gran voz" donde algunos niños y niñas se interesaron por escuchar y prestar atención. Por otro lado, para finalizar se realizaron con los niños y niñas un juego de roles donde imitaron acciones y conductas inadecuadas observandose en los niños y niñas disposición por otro lado, manifestaron: Luciano - Daniel "para no me gusta que me pegues" o Emma - Valery " Toc Toc me lo prestas" Se observo interacción, Empatia, respeto y uso mi voz.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Es importante para proximas planeaciones trabajar actividad fisica ya que esto permitira en los niños y niñas centrar su atención y escucha a las experiencias con literatura.

FECHA: DIA: 13 MES: MAYO AÑO: 2025		NIVEL: PREJARDIN A B C
EJES DE TRABAJO	**ACTIVIDADES RECTORAS**	**ESTRATEGIAS**
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (x) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (x) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego ( ) - Literatura (x) - Arte (x) - Exploración del Medio ( )	- Taller ( ) - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro ( )

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
Creando mi historia favorita desde un collage	Con anterioridad se pedirá a las familias recortes de periódicos, revistas y libros reciclados con las imágenes preferidas de los niños y niñas. En el momento de juego se entregara a los niños y niñas libros infantiles motivándolos a leer con sus pares. En la experiencia central se bailara al ritmo de Lulí Pampín camino por la selva, posteriormente, se explicara a los niños y niñas que hoy realizaremos un collage con las imágenes traidas por cada uno de los niños (a), a continuación se invitara a los niños y niñas a pegar las imágenes en la cartulina dispuesta en la pared, la maestra recreara una historia con el collage realizado por los niños (a). Para finalizar se realizaran preguntas a los niños y niñas que les llamo su atención de la historia creada. Se fortalece en los niños y niñas su creatividad, imaginación, vocabulario y expresión.	Tv, usb, parlante, colbon, cartulina, recortes de periódicos, revistas y libros reciclados.

VALORACIÓN DEL PROCESO: Frente a las experiencias pedagogicas en el juego libre los niños y niñas interactuaron con libros infantiles observando sus imagenes. En la experiencia central se bailo dinamicas con "Luli pampín" donde se imitaron sonidos, por otro lado, se realizo una mesa redonda donde los niños y niñas con los recortes enviados desde casa mostraron a sus compañeros, en este sentido la maestra realizo preguntas como cual es este objeto donde cada niño y niña manifestaba lo que pensaba. Allí los niños y niñas pegaron las diferentes imagenes y se realizo la creación del cuento "El mundo de los dinosaurios" allí se escucho el vocabulario e ideas de los niños lo que resulto eficaz para el pensamiento y creatividad.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Para concluir con las experiencias pedagogicas fue importante trabajar en los niños y niñas su imaginación, motricidad fina y pensamiento por medio de historias.

FECHA: DIA: 14 MES: MAYO AÑO: 2025 | NIVEL: PREJARDIN A B C

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (x) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (x) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego ( ) - Literatura (x) - Arte ( ) - Exploración del Medio ()	- Taller (x) - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro ( )

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
Prestando los juguetes camille y yo	En el momento de juego se entregara a los niños y niñas plastifoamy invitándolos a crear diversas figuras de forma individual o grupal. En la experiencia central se bailaran rondas infantiles, A continuación, se realizara un taller explicándoles a los niños y niñas que hoy escucharan el cuento (camille no quiere prestar sus juguetes), para finalizar los niños y niñas moldearan con arcilla las figuras que más llamaron la atención del cuento. Se fortalece su motricidad gruesa, vocabulario, expresión artística y escucha activa.	Arcilla, tv, usb, parlante, cuento infantil, plastico y mesas.

ORACIÓN DEL PROCESO: A partir de las experiencias pedagogicas en primer lugar los niños y niñas jugaron con plastifoamy, En la experiencia central se bailaron rondas infantiles donde los niños (as) interactuaron con sus pares. En la experiencia central los niños y niñas escucharon el cuento de camille no quiere prestar sus juguetes donde las maestras realizaron la dramatización, se observo en los niños y niñas atención, percepsión y escucha activa. Para finalizar los niños y niñas crearon con arcilla diferentes manualidades como: Valery "una niña" Emiliano "una pelota" Ian "un carro" o Emma "Es santiago con camille". Se fortalecio en los niños y niñas su imagitación, creatividad, expresión artistica y motricidad fina.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Para concluir con las experiencias pedagogicas es importante para proximas experiencias tener diversidad de cuentos para fomentar en los niños y niñas su vocabulario y creatividad.

FECHA: DIA: 15 MES: MAYO AÑO: 2025 NIVEL: PREJARDIN A B C

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia ( ) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento ( ) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego (x) - Literatura ( ) - Arte (x) - Exploración del Medio ( )	- Taller (x) - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro ( )

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
juego y me divierto con mis pompas de jabon	En el momento de juego se entregara a los niños y niñas ganchos de ropa invitándolos a crear sus propios juegos. En la experiencia central se realizaran ejercicios de aeróbicos con ayuda de música infantil, posteriormente, se realizara un taller donde se explicara a los niños y niñas que hoy jugaremos a explorar pompas de jabón con limpiapipas. Para finalizar se invitara a los niños y niñas a organizar el aula y dejar los materiales en los lugares establecidos. Se fortalece su motricidad gruesa, fina, ejercicios oro fáciles, seguimiento de instrucciones, autonomía y cuidado por sus pares.	Tv, usb, parlante, limpiapipas, jabón

VALORACIÓN DEL PROCESO: Frente a las experiencias pedagogicas en el juego libre los niños y niñas crearon juegos con ganchos de ropa. En la experiencia central se realizaron diferentes ejercicios como: aerobicos donde fortalecieron diferentes partes del cuerpo. por otro lado, se ambiento el aula con diversos materiales como azucar, agua y jabón liquido aqui los niños y niñas mesclaron los implementos donde exploraron texturas y sensaciones, asimismo los niños y niñas al mezclar los materiales empezaron a realizar pompas de jabón se estimulo en los niños cas su motricidad gruesa, fina, ejercicios oro faciales, seguimiento de instrucciones, respeto, autonomia y cuidado por su entorno.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Para concluir con las experiencias pedagogicas fueron significativas para los niños y niñas ya que experimentaron texturas, sensaciones y olores fortaleciendo pilares de su desarrollo integral.

FECHA: DIA: 16 MES: MAYO AÑO: 2025 | NIVEL: PREJARDIN A B C

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (x) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (x) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego (x) - Literatura ( ) - Arte (x) - Exploración del Medio ()	- Taller (x) - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro ( )

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
Juguemos en la fiesta de papel de colores	En el momento de juego se dispondrá el aula con piscina de pelotas invitándolos a los niños y niñas a jugar y compartir con los niños de los otros niveles. En la experiencia central se bailara a los ritmos de música folclórica, posteriormente se ambientara el aula con la piscina de pelotas donde encontraran papel seda, iris y crepe asimismo, un traje hecho en cartulina, se motivara a los niños y niñas a que rasguen, arruguen o entorchen según sus capacidades e intereses. Para finalizar, los niños y niñas podrán elegir a uno de sus compañeros para colocarle el traje y decorarlo con el papel rasgado, arrugado o entorchado dándolo un nombre a su creación. Se fortalece la motricidad gruesa, fina, concentración, imaginación y creatividad.	Tv, usb, irirs, crepe, seda, cartulina.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

A partir de las experiencias pedagogicas en el juego libre los niños y niñas se divirtieron e interactuaron con sus pares en la piscina de pelotas. En la experiencia central se bailaron ritmos de musica folclorica realizando movimientos y pasos. por otro lado, se ambiento el aula con piscina de pelotas donde los niños (as) rasgaron diferentes colores de papel crepe o entorcharon el papel. En este sentido, cuando terminaron de rasgar o entorchar de forma grupal decoraron un traje dandole el nombre "El vestido de colores." Manifestaron Ehyler "Este es color verde, azul y amarillo" Branyedlis "mi vestido mila" o Samuel "No me gusta". se fortalecio la motricidad gruesa, fina, atención, imaginación y creatividad. Para concluir con las experiencias pedagogicas es importante para proximas planeaciones es indispensable fortalecer en los niños y niñas su atención y escucha activa.

ELABORÓ: Alix Riaño, Laura Gonzalez, Marcela Sáenz. NOMBRE: Alix Riaño, Laura Gonzalez, Marcela Sáenz. CARGO: Profesionales de Atención a la Primera Infancia.	APROBÓ: Magda Fernanda Coca NOMBRE: Magda Fernanda Coca CARGO: Responsable del Servicio

	PLANEACIÓN PEDAGÓGICA **PROYECTO PEDAGÓGICO JUEGO Y APRENDO INTEGRALMENTE**	Código: MI - PED - FO Versión: 0 Fecha: 14/11/2024 Página: 1 de 1

FECHA: DIA: 19 MES: MAYO AÑO: 2025 **NIVEL: PREJARDIN A B C**

PROPÓSITO: Potenciar en los niños y las niñas las habilidades artísticas, motrices y comunicativas atraves de la interacción con distintos materiales posibilitando experiencias lúdicas y significativas.

ACOGIDA: Las maestras reciben a los niños y niñas con un instrumento musical y saludándoles con un apretón de manos.

INICIO BRILLANTE: Unión: Canción de S. T. A. R Conexión: Ritual amoroso "tu carita". Respiración: Globo Compromiso: Uso la gran voz.

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (x) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (x) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego () - Literatura (x) - Arte () - Exploración del Medio ()	- Taller () - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro (x)

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
Pateando las bombas	En el momento de juego se entregara a los niños y niñas plastifoamy invitándolos a crear y moldear formas y figuras desde su interés. En la experiencia central se bailara a ritmos de rondas infantiles (patos al agua, el lobo, el reloj de Jerusalén, entre otras), a continuación se dará una explicación a los niños y niñas sobre la experiencia pedagógica "Pateando las bombas" donde cada uno deberá retirarse los zapatos y las medias, se acostaran en los tapetes y patearan las bombas hasta lograrla explotarlas. Para finalizar los niños y niñas deberán colocarse los zapatos y medias, para luego organizar el aula. Se fortalece la motricidad fina, gruesa, seguimiento de instrucciones y coordinación.	tv, USB, parlante, bombas, colchonetas y caucho.

VALORACIÓN DEL PROCESO: Frente a las experiencias pedagogicas se les entrego en el juego libre a los niños y niñas plastifoamy donde estimularon su motricidad fina. En la experiencia central se bailo con rondas infantiles donde cada niño y niña expreso diversos pasos y movimientos. se ambiento el aula con bombas donde los niños y niñas se quitaron los zapatos y medias y comenzaron a patear diversas bombas logrando explotar algunas de ellas. Manifestaron Antonella" Me gusta pegale a la boban" Miguel "Muchos colores" entre otros. En esta experiencia se fortalecio en los niños y niñas su motricidad fina, gruesa, escucha activa, coordinación, seguimiento de instrucciones.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Para concluir con las experiencias pedagogicas es importante para proximas experiencias trabajar con manualidades o expresiones artisticas en los niños y niñas.

FECHA: DIA: 20 MES: MAYO AÑO: 2025		NIVEL: PREJARDIN A B C
EJES DE TRABAJO	**ACTIVIDADES RECTORAS**	**ESTRATEGIAS**
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (x) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (x) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego ( ) - Literatura (x) - Arte (x) - Exploración del Medio ()	- Taller () - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro ()

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
Rasgado multicolor	Con anterioridad se pedirá a las familias traer una botella plástica. En el momento de juego se entregara a los niños y niñas coditos de encajar motivándolos a jugar de acuerdo a su interés con sus pares. En la experiencia central se bailara al ritmo de Aeróbicos con ayuda de música infantil, posteriormente se realizara un taller con los niños y niñas explicándoles que hoy rasgaran papel crepe de diferentes colores como amarillo, azul, rojo, blanco y verde que deberán depositar en la botella con un poco de agua y batir para luego descubrir nuevos colores. Posteriormente, se entregara papel crepe de otro color diferente al anterior. Para finalizar los niños y niñas nombraran los colores observados durante la experiencia. Se fortalece atención, pensamiento lógico, motricidad fina, observación e imaginación.	USB, tv, parlante, papel crepe, botella y agua.

VALORACIÓN DEL PROCESO: A Partir de las experiencias pedagogicas los niños y niñas jugaron con coditos de encajar realizando diversos objetos. En la experiencia central se bailara con ritmos de aerobicos con musica infantil donde los niños y niñas disfrutaron del espacio. Por otra parte, los niños y niñas rasgaron papel crepe de diversos colores identificandolos como: amarillo, azul, verde, rojo y blanco. En este sentido, cada niño y niña en una botella deposito el papel crepe con agua y agito la botella para observar las distintas combinaciones de los colores. se observo en cada niño y niña gusto, expresiones emocionales y el uso de su pensamiento logico.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Para concluir con las experiencias pedagogicas los niños y niñas disfrutaron de rasgar y explorar diversos materiales es importante seguir fortaleciendo su observación e imaginación.

FECHA: DIA: 21 MES: MAYO AÑO: 2025 | NIVEL: PREJARDIN A B C

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (x) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (x) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego ( ) - Literatura (x) - Arte ( ) - Exploración del Medio ()	- Taller (x) - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro ( )

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
Corre, corre y encesta	En el momento de juego se dispondrá en el aula juegos de bolos motivando a los niños y niñas a compartir con sus compañeros, según el interés de cada uno. En la experiencia central se bailara al ritmo de Danny Go! Los gorilas, los pingüinos, entre otros, posteriormente se explicara a los niños (a) que hoy jugaremos a encestar la pelota en la cesta que la maestra llevara en la cintura, donde deberán fortalecer sus habilidades y destrezas, para finalizar los niños ayudaran a recoger las pelotas y colocarlas en su respectivo lugar.	USB, tv, cestas o canecas, pelotas, juego de bolos,

ORACIÓN DEL PROCESO:

Durante el desarrollo de las experiencias pedagogicas se pudo observar que en el momento inicial los niños y niñas disfrutan del juego de bolos; Angel recolecta unos cuantos bolos y busca el espacio para luego organizarlos, Emma, Luisa y Brandyerlis se reunen las tres haciendo un circulo y cada una pone los bolos en el centro. En la experiencia central Miguel Angel busca las pelotas del mismo color, recolecta de dos a tres y luego corre a encestar, Samuel demuestra competividad al querer encestar la mayoria de pelotas al igual que Dominic, Daniel le agrada correr por el espacio e interactuar con sus pares, Emiliano decide jugar a patear las pelotas, luego se les brinda tazas algunos y logra que juegen entre ellos. la reflexion pedagogica a la cantidad de pelotas y la gestion para que compartieran las tazas permitio que se viviera un espacio tranquilo pero divertido.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

FECHA: DIA: 22 MES: MAYO AÑO: 2025 | NIVEL: PREJARDIN A B C

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia ( ) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento ( ) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego (x) - Literatura ( ) - Arte (x) - Exploración del Medio ( )	- Taller (x) - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro ()

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
Un dia multicolor	En el momento de juego se le entregara a los niños y niñas instrumentos musicales como: maracas, panderetas, xilófonos, huevos sonoros y tambores chinos. En la expererieda central se bailara zumba con diferentes dinámicas de música, a continuación se les explicara a los niños y niñas que hoy tendremos un dia colorido donde ellos (a) podrán mezclar vinilos según su interés y plasmar por medio de un tubo de papel higiénico que estará abierto en las puntas para que ellos creen flores de diferentes colores. Para finalizar los niños y niñas con ayuda de la muestra dibujaran el tallo y las hojas de sus flores. Se fortalece su creatividad, pensamiento lógico, expresión artistica y vocabulario.	Tv, vinilos, usb, tubos papel higienico.

VALORACIÓN DEL PROCESO: A partir de las diferentes experiencias pedagogicas los niños y niñas en el juego libre exploraron con instrumentos musicales compartiendo e interactuando con sus pares. En la experiencia central se pudo observar que los niños y niñas bailaron zumba ejercitando su cuerpo. Samuel, Dominic. y luciano realizaron un circulo y bailaron. Por otro lado, se ambiento el aula con mesas donde los niños y niñas con vinilos, cartulinas y una flor realizada en un tubo de papel higienico manifestaron diversas flores de colores Rosadas, verdes y amarillas. Los niños y niñas disfrutaron del material ya que libremente realizaron sus expresiones artisticas. Manifestaron gustos, Emociones y sentimientos.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Para concluir con las experiencias pedagogicas el dia de hoy es importante para proximas planeaciones fortalecer espacios de actividad fisica.

FECHA: DIA: 23 MES: MAYO AÑO: 2026		NIVEL: PREJARDIN A B C
EJES DE TRABAJO	**ACTIVIDADES RECTORAS**	**ESTRATEGIAS**
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (x) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (x) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego (x) - Literatura ( ) - Arte (x) - Exploración del Medio ()	- Taller (x) - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro ( )

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
JORNADA PEDAGOGICA	JORNADA PEDAGOGICA	JORNADA PEDAGOGICA

JORNADA PEDAGOGICA

JORNADA PEDAGOGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

JORNADA PEDAGOGICA

ELABORÓ: Alix Riaño, Laura Gonzalez, Marcela Sáenz. NOMBRE: Alix Riaño, Laura Gonzalez, Marcela Sáenz. CARGO: Profesionales de Atención a la Primera Infancia.	APROBÓ: Magda Fernanda Coca NOMBRE: Magda Fernanda Coca CARGO: Responsable del Servicio

	PLANEACIÓN PEDAGÓGICA **PROYECTO PEDAGÓGICO JUEGO Y APRENDO INTEGRALMENTE**	Código: MI - PED - FO Versión: 0 Fecha: 14/11/2024 Página: 1 de 1

FECHA: DIA: 26 MES: MAYO AÑO: 2025 **NIVEL: PREJARDIN A B C**

PROPÓSITO: Propiciar en los niños y niñas habilidades motrices y comunicativas a través de la interacción, con distintos materiales lúdicos, provocando experiencias significativas.

ACOGIDA: Las maestras recibirán a los niños y niñas con balacas de minié mouse y saludo de oso.

INICIO BRILLANTE: Unión: Canción de S. T. A. R **Conexión:** Ritual amoroso "tu carita". **Respiración:** Abeja **Compromiso:** Uso la gran voz.

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (x) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (x) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego () - Literatura (x) - Arte () - Exploración del Medio ()	- Taller (x) - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro ()

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
Pinto, leo y me divierto.	En el momento de juego se entregara a los niños y niñas cuentos infantiles invitándolos s ser lectura de imágenes. En la experiencia central se bailara al ritmos de rondas infantiles como (La vaca lola, pimpón, camino por la selva, entre otros), a continuación se realizara un taller explicándoles a los niños y niñas que hoy jugaremos a dibujar en papel craf con crayolas incentivándolos a que dibujen desde su imaginación. Para finalizar se ambientara el aula con carpas y cuentos infantiles donde los niños y niñas disfrutaran de la literatura. Se fortalece su imaginación, creatividad, vocabulario, motricidad fina, atención y escucha.	Usb, papel craf, tr, croyalas, cuentos infantiles, carpas.

VALORACIÓN DEL PROCESO: A Partir de las experiencias pedagogicas los niños y niñas exploraron con cuentos infantiles. En la experiencia central se bailaron con ritmos infantiles donde los niños y niñas disfrutaron y compartieron. Por otro lado, se realizo el taller explicandoles a los niños y niñas que hoy jugaremos a dibujar en papel craf. En este sentido, los niños y niñas en papel craf y Crayolas plasmaron dibujos observados en los cuentos como animales, personas y objetos. Para finalizar, se ambiento el aula con carpas y cuentos infantiles donde los niños y niñas disfrutaron, compartieron e interactuaron con sus pares. Manifestaron Emma "Esto es un cerdo una vaca y un perro" Valery "Este dinosaurio es grande y fuerte" Entre otros. Se fortaleció en los niños y niñas su imaginación, creatividad y vocabulario

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Para concluir con las experiencias pedagogicas es fundamental seguir fortaleciendo la literatura en los niños y niñas ya que esto ayudara a estimular el vocabulario, atención y escucha activa.

FECHA: DIA: 27 MES: MAYO AÑO: 2025		NIVEL: PREJARDIN A B C
EJES DE TRABAJO	**ACTIVIDADES RECTORAS**	**ESTRATEGIAS**
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (x) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (x) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego ( ) - Literatura ( ) - Arte ( ) - Exploración del Medio (x)	- Taller () - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro (x)

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
Camino, salto y cuido mis movimientos	En el momento de juego se entregara a los niños y niñas tablas de enhebrar motivándolos a enhebrar utilizando su dedo indice y pulgar. En la experiencia central se bailara con Danny Go! El piso es lava, pingüinos de hielo, saltarines, entre otros; posteriormente se explicara a los niños y niñas que hoy realizaremos un circuito deportivo pasando por diferentes estaciones como: reptar, saltar de un extremo al otro del salón tomados del brazo, la maestra los motivara cantando "dos caballitos de 2 en 2". Para finalizar los niños y niñas caminaran en Zig Zag siguiendo la instrucción de la maestra. Se fortalece la motricidad gruesa – fina, coordinación y equilibrio.	Ubs, tv, cinta de enmascarar, tablas de enhebrar, cono y cordones.

VALORACIÓN DEL PROCESO: Frente a las diferentes experiencias pedagogicas implementadas el dia de hoy se observo en el juego libre que los niñas y niños disfrutaron de las tablas de enhebrar. En la experiencia Central bailaron con Danny Go, por otro lado, los niños y niñas realizaron por sesiones un circuito deportivo. En la primera parte reptaron en el piso apoyando sus brazos y piernas, en el segundo lugar, saltaron por parejas y cantaron la canción de dos caballitos de 2 en 2, para finalizar pasaron en zigzag de forma individual cada niño y niña manifesto gusto, emoción y alegria Se fortalecio en los niños y niñas su motricidad gruesa, fina, coordinación y equilibrio. Samuel " uta salta! pofe" Ian " Me gusta estar en el piso".

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Para concluir con las experiencias se estimulo en los niños y niñas su coordinación, interacción y trabajo en equipo. Es importante seguir reforzando su motricidad gruesa.

FECHA: DIA: 28 MES: MAYO AÑO: 2025 | NIVEL: PREJARDIN A B C

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (x) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (x) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego (x) - Literatura ( ) - Arte ( ) - Exploración del Medio (x)	- Taller ( ) - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro (x)

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
Pienso y me concentro.	En el momento de juego se entregara a los niños y niñas Jengas incentivándolos a crear figuras y ubicar la ficha correspondiente en el tablero. En La experiencia central se bailara a los ritmos de caranga como (la gallina pindadita, la vereda velandia, entre otras) posteriormente se dará una explicación a los niños y niñas que hoy jugaremos a seguir el patrón que encontraran en una hoja y para ello deberán escoger las fichas que más les llamen la atencion y ubicarlas según el dibujo. Para finalizar se invitara a los niños y niñas a organizar las fichas en sus respectivo lugar. Se fortalece el pensamiento lógico, atencion y concentración.	Usb, tv, jengas, hojas, marcadores, fichas.

VALORACIÓN DEL PROCESO: A partir de las experiencias pedagogicas en el juego libre los niños y niñas jugaron con jengas creando sus propias reglas. En la experiencia central se bailo a ritmos de caranga, por otra parte, se ambiento el aula con imagenes de formas y figuras donde los niños y niñas con fichas legos siguieron la secuencia formando la imagen. Los niños y niñas manifestaron alegria gusto y emoción por organizar las secuencias. Miguel, Axel y Emiliano realizaron un circulo. Dominic y Angel un rectangulo, Emma, Branyellis, Antonella y Salome un sigzag, Jeronimo, Samuel, Jan y Ehyler, unostringulos. Este ejercicio fortaleció en los niños y niñas su pensamiento, cuidado y motricidad.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Para concluir con las experiencias pedagogicas la planeación estuvo pertinente para el desarrollo integral de cada niño las se trabajara para proximas experiencias.

FECHA: DIA: 29 MES: MAYO AÑO: 2025 NIVEL: PREJARDIN A B C

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (x) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (x) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego ( ) - Literatura ( ) - Arte (x) - Exploración del Medio ( )	- Taller (x) - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro ()

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
Moldeo mi figura favorita	En el momento de juego se entregara a los niños y niñas flores conectoras motivándolos a crear artefactos, formas y figuras según su imaginación. En la experiencia central se bailaran cumbias y joropo, posteriormente se realizara un taller explicándoles a los niños y niñas que hoy jugaremos con arcilla y moldes de figuras donde ellos podrán elegir el molde que deseen y sacar la figura según sus habilidades. Para finalizar los niños y niñas mostraran sus creaciones a sus compañeros, lavaran sus manos y ayudaran a recoger los elementos sobrantes. Se fortalece su motricidad fina, coordinación y concentración.	Tv, Usb, arcilla, moldes.

VALORACIÓN DEL PROCESO: Durante la esperiencia pedagogica los niños y niñas en el juego libre se entrego a los niños las flores conectoras invitandolos a compartir y armar figuras. En la experiencia central se bailaron cumbias y joropos donde Emma, Branyedlis y lucia bailaron en grupo, por otra parte, se explico a los niños y niñas que hoy jugaran con arcilla donde se les ofrecio a cada uno de ellos arcilla y moldes de figuras donde los manipularon y mostraron a sus compañeros sus creaciones, Asi mismo se observo que: Jan, Angel y Samuel crearon un oso, Ehyler, Emma y Waia un fastasma, Axel, Branyedlis y Emiliano una silueta de persona se observo en los niños y niñas tranquilidad, gusto y expresión Artistica.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Para concluir con las experiencias pedagogicas los niños y niñas disfrutaron de la actividad, sin embargo, para proximas planeaciones moldear con plastifoam y.

FECHA: DIA: 30 MES: MAYO AÑO: 2025 | NIVEL: PREJARDIN A B C

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (x) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (x) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego (x) - Literatura ( ) - Arte () - Exploración del Medio ()	- Taller ( ) - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro (x)

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
Camino en burbujas	En el momento de juego se les entregara a los niños y niñas rompecabezas animándolos armar y desarmar el rompecabezas. En la experiencia central se bailara con lulipamplin (camino por la selva, el monstruo de la laguna, taza y tetero, entre otras) a continuación se ambientara el aula con plástico de burbujas, se explicara a los niños y niñas que hoy jugaremos a retirar los zapatos y medias, luego caminaran y gatearan por el plástico de burbujas reventando la mayor cantidad posible. Para finalizar se motivara a los niños y niñas a colocarse las medias y zapatos obteniendo una carita feliz al niño (a) que lo logre sin asistencia de la maestra. Se fortalece motricidad fina y gruesa.	Usb, tv, rompecabezas, plastico de burbujas, caritas feliz.

JORNADA PEDAGOGICA

Frente a las experiencias pedagogicas implementadas el dia de hoy se les entrego a los niños y niñas rompecabezas donde formaron las fichas y secuencias correctas. En la experiencia central se bailo a ritmos de lulipamplin donde Luciano, Daniel e Ian imitaron los animales de la selva por otro lado, se ambiento el aula con un plastico de burbujas donde los niños y niñas se retiraron las zapatos y medias caminando y explotando las burbujas manifestaron Felicidad, emoción, miedo y exploración. Se observo que Axel, Jeronimo y Lucia temian al pasar pero la maestra al caminar con ellos les demostro seguridad. Se fortalecio en los niños y niñas motricidad, seguridad, companerismo y cuidado por sus pares.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Para concluir es importante realizar experiencias donde los niños y niñas salten y exploren su entorno. Para proximas planeaciones se volvera a trabajar esta experiencia.

ELABORÓ: Alix Riaño, Laura Gonzalez, Marcela Sáenz.
NOMBRE: Alix Riaño, Laura Gonzalez, Marcela Sáenz.
CARGO: Profesionales de Atención a la Primera Infancia.

APROBÓ: Magda Fernanda Coca
NOMBRE: Magda Fernanda Coca
CARGO: Responsable del Servicio

FECHA: DIA: 02 MES: MAYO AÑO: 2025 | NIVEL: PREJARDIN A B C

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (x) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (x) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego (x) - Literatura ( ) - Arte (x) - Exploración del Medio (x)	- Taller ( ) - Rincones (x) - Asamblea (x) - Proyecto de Aula ( ) - Otro (x)

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
Juego con mis amiguitos.	En el momento del juego se entregara a los niños y niñas dominos de formas y texturas motivándolos a reconocer y jugar con sus compañeros, En la experiencia central los niños y niñas bailaran ritmos colombianos (joropo, sanjuanero y cumbias). En seguida se realizara una asamblea explicándoles a los niños que hoy jugaremos juegod de roles a partir de rincones de trabajo. En el primer rincon encontraran elementos de la cocina y muñecos plasticos y de trapo, en el segundo rincon encontraran herramientas de trabajo y carros, en el tercer rincon encontraran, kit de belleza; se invitara a los niños y niñas a escoger en que rincon desean estar, recordando el juego en grupó, respeto y el compartir los juegos y juguetes, para finalizar se invitara a los niños a recoger los juguetes en su lugar.	juegos de cocina, muñecos plásticos y de trapo, herramientas de trabajo, carros, kit de belleza, música, USB.

VALORACION DEL PROCESO: En la experiencia hoy se le entrega a los niños y niñas dominos logran jugar con sus compañeros aunque Thiago Matías y Jian Thomas se molestaron el uno con el otro ya que dicen no tener las mismas fichas.
En la experiencia central se organiza con los rincones donde los niños y niñas pueden disfrutar al encontrar elementos como "la cocina" y "bebes" María Victoria toma en sus brazos un bebe y lo lleva a donde esta la cocina y le prepara "la comida" al igual que Jian Thomas, Vayoleth, Thiago Matías y Jesús Eduardo "Hacen la comida" Leidy Carolina, Elian Andrey, Mía Isabella juegan a la "taza tan lo niños"

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Se evidencia que el jugar en rincones a los niños y niñas les agrado mucho ya que hoy hicieron pequeños grupos donde se ve que tienen afinidades.

ELABORÓ: Alix Riaño, Laura Gonzalez, Marcela Sáenz.
NOMBRE: Alix Riaño, Laura Gonzalez, Marcela Sáenz.
CARGO: Profesionales de Atención a la Primera Infancia.

APROBÓ: Magda Fernanda Coca
NOMBRE: Magda Fernanda Coca
CARGO: Responsable del Servicio

	PLANEACIÓN PEDAGÓGICA PROYECTO PEDAGÓGICO JUEGO Y APRENDO INTEGRALMENTE	Código: MI - PED - FO Versión: 0 Fecha: 14/11/2024 Página: 1 de 1

FECHA: DIA: 06 MES: MAYO AÑO: 2025 NIVEL: PREJARDIN A B C

PROPÓSITO: A partir de las experiencias pedagicas propuestas para esta semana se fortalecera en los niños y niñas su expresion artistica, motricidad fina - gruesa, expresion verbal y las normas de comportamiento on la mesa.

ACOGIDA: Las maestras reciben a los niños y niñas con "sombrero vueltiao" y abrazo de oso.

INICIO BRILLANTE: Unión: "Canción de la celebración" Conexión: Las maestras reciben a los niños y niñas con "sombrero vueltiao" y saludo way five. Respiración: Volván

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (x) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (x) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego () - Literatura () - Arte (x) - Exploración del Medio ()	- Taller (x) - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro ( )

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
Pintando para mamá	En el momento de juego se les entregara a los niños y niñas Jengas invitándolos a crear según la imaginación de cada uno, compartiendo con sus pares. En la experiencia central los niños y niñas bailaran ritmos Colombianos (cumbias, carranga, entre otros). Posteriormente se explicará a los niños y niñas que este mes se celebra el "día de la mamá" para ello se elaboraremos una linda tarjeta donde utilizaremos temperas, papel crepe, cartulina, marcadores; para finalizar se le entregara a los niños y niñas hojas para que plasmen su huella con tempera con su color favorito. Fortaleciendo así la motricidad fina, la creatividad e imaginación.	Cartulina, temperas, papel crepe,marcadores

VALORACIÓN DEL PROCESO:

Durante las experiencias pedagogicas desarrolladas se pudo observar que al grupo les llama la atención las Jengas Mia, Emiliano y Leidy ponen verticalmente las fichas compartiendo y divirtiendose en al hacer caer las fichas. En el momento del baile se pudo evidenciar que los niños y niñas escuchan y ven los videos de las canciones quiza reconociendo los diferentes ritmos musicales. Se les motiva para que bailen tambien, Nahomi sige los pasos que realiza la docente. En la experiencia central Samantha dice: "profe tu me ayudas" al explicarles lo que realizaramos, Jonathan dice: "Para mi papá" Emiliano tambien me pregunta "Es para mi papa profe?" El grupo estuvo motivados al crear y participar en la realización de las tarjetas para las mamas o sus papas en los casos donde mamá esta ausente.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

los materiales y la experiencia planteada fue adecuada para el mes, fue una vivencia significativa y provechosa para los niños, niñas y docente.

FECHA: DIA: 06 MES: MAYO AÑO: 2025		NIVEL: PREJARDIN A B C
EJES DE TRABAJO	**ACTIVIDADES RECTORAS**	**ESTRATEGIAS**
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (x) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (x) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego ( ) - Literatura (x) - Arte ( ) - Exploración del Medio ()	- Taller (x) - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro ()

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
La aventura de los titeres	En el momento de juego se entregara a los niños y niñas libros infantiles motivándolos a observar los cuentos y crear sus propias historias. En la experiencia central se bailaran rondas infantiles como (el reloj de Jerusalén, juguemos en el bosque, patos al agua, entre otras) a continuación, se explicara a los niños y niñas que hoy observaran una función de titeres preguntándoles que personajes consideran que van a estar. Enseguida las maestras ambientaran el aula con colchonetas, sillas y los titeres para la función "el buen comportamiento en la mesa". Para finalizar se invitara a los niños y niñas a elegir un titere libremente para que creen sus propias historias. Se fortalece el pensamiento lógico, vocabulario, expresión artistica y verbal.	usb, tv, titeres, colchonetas, sillas.

VALORACIÓN DEL PROCESO: En la expenencia del día de hoy en el primer momento se les entrega libros infantiles donde se evidencia que poco a poco pasan las hojas y "leen" con sus propios palabras mostrando las imagenes, aun se le dificulta el compartir con sus pares a Thiago Matías.
En la expeniencia central se bailo al ritmo de canciones infantiles donde todos participan aunque se le debe recordar a Víctor Gael y a María Victoria las normas del aulo. En el momento de la presentación de los titeres estuvieron atentos durante el primer momento se distrajeron ya que se armo otro titititeo; luego se tuvo que llamar la atención nuevamente y varias veces

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: En esta experiencia los niños y niñas no prestaron atención ya que no se tuvo listo todo con anterioridad.

FECHA: DIA: 07 MES: MAYO AÑO: 2025 NIVEL: PREJARDIN A B C

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (x) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (x) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego x) - Literatura ( ) - Arte ( ) - Exploración del Medio ()	- Taller ( ) - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro ( )

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
Dia de SLIME	En el momento de juego se entregara a los niños y niñas plastifoamy invitándolos a crear diferentes figuras y objetos desde su creatividad. En la experiencia central se bailara con los niños y niñas canciones de lui pampin ¡CONGELADOS VAMOS A CANTAR Y BAILAR!, posteriormente se realizara un taller con los niños y niñas explicándoles que hoy realizaran un SLIME con diversos materiales como: Bicarbonato, temperas, colbón y jabón liquido los cuales podrán explorar y conocer sus sensaciones y texturas. Para finalizar los niños y niñas jugaran libremente con su SLIME creado. Se fortalece su imaginación, creatividad, motricidad fina, atención y curiosidad.	Tv, usb, Bicarbonato, temperas, colbón y jabón liquido.

VALORACIÓN DEL PROCESO: Durante las experiencias pedagogicas desarrolladas se pudo evidenciar que los niños y niñas crean diversas figuras y crean sus propios juegos a partir del plastifoamy como: Sopa, arroz, papa, helado y paletas. Leidy hace una figura y dice: "Es mi mamá". Tomas realiza una bolita y juega con Victor, Vayoleth, Alex y Matias, Elian hace una tira larga amasandola y luego segmentandola. En el momento del baile hacen diversos movimientos y les causa gracia las posiciones de como quedan congelados. Al momento de realizar el slime Tomas menciona algunos de los elementos con los que se creó como: "Colbon pofe". Emiliano al preguntar de color era la pintura dice: "Verde" Marco se evidencia con desagrado al querer explorar el slime.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: A pesar que otras experiencias de masas sensoriales les agrada, esta del slime no fue mucho del agrado evidenciando poco interes en explorar.

FECHA: DIA: 08 MES: MAYO AÑO: 2025 NIVEL: PREJARDIN A B C

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia ( ) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento ( ) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego (x) - Literatura ( ) - Arte (x) - Exploración del Medio ( )	- Taller (x) - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro ()

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
Pintura mágica	En el momento de juego se entregara a los niños y niñas cubos de encajar motivándolos a imaginar con sus pares. En la experiencia central se bailara al ritmo de Danny Go ¡el piso es lava, los gorilas y los diamantes!, a continuación se le explicara a los niños y niñas que hoy jugaremos con pintura mágica se mostraran los elementos que se utilizarán como: cúrcuma, limón, pinceles y cartulina. Posteriormente se ambientará el aula con las mesas en forma circular donde encontrarán las cartulinas y una taza con limón, se invitará a los niños y niñas a pintar libremente con el jugo de limón. Para finalizar los niños y niñas aplicaran la cúrcuma descubriendo sus creaciones.	Cartulinas, limón, curcuma, pinceles, tazas, mesas, sillas, agua

VALORACIÓN DEL PROCESO: En la experiencia del día de hoy se hace entrega de los cubos de encajar evidenciandose que ya logran armar muchas más formas y compartir con sus pares sin presentar mayor dificultad.

En la experiencia central se baila al ritmo de Danny Go! donde se debe motivar a Víctor Gael para que realice los movimientos que sugiere el vídeo.

Luego se desplazan al aula y allí realizan la experiencia invitando a cada niños y niñas a que pinten y vean sus dibujos (aunque el limón no logro el efecto que se esperaba). Sin embargo a los niños y niñas les gusto pintar.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: La experiencia se debe repetir en otra oportunidad ya que los elementos usados no tuvieron el efecto deseado.

DIA FESTIVO

FECHA: DIA: 09 MES: MAYO AÑO: 2025 NIVEL: PREJARDIN A B C

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (x) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (x) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego ( ) - Literatura ( ) - Arte () - Exploración del Medio ()	- Taller ( ) - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro ( )

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
Descubriendo y pintando mis creaciones.	En el momento de juego se entregara a los niños y niñas animales plásticos motivándolos interactuar con sus pares. En la experiencia central se bailara al ritmo de Danny Go ¡El baile de la temperatura! Posteriormente se realizará una asamblea donde se les preguntará a los niños y niñas que les gustaría dibujar para que a continuación plasmen en la cartulina que se encontrará en el aula junto tizas, agua y colbón, se invitará a los niños y niñas a dibujar libremente. Para finalizar se les entregará los niños y niñas titeres de dedo.	cartulina negra, tizas, agua, colbon, titeres de dedo, animales plasticos.

VALORACIÓN DEL PROCESO:

Durante las experiencias planteadas durante la jornada se pudo observar que a los niños y niñas les llama la atención los animales plasticos; Thomas por ejemplo los menciona conociendo cada nombre además de realizar el sonido de cada uno, para la experiencia central los niños y niñas disfrutan de bailar y mover el cuerpo al ritmo de Dami Go! a Victor Gael en repetidas ocasiones se motiva ya que observa pero poco participo de este momento. los niños y niñas plasman en la cartolina: Leidy dice: "Mira profe es mi mamá, mi papá y mi hermanita". Thiago hace el sonido de un carro Mia tambien dibuja a la familia nombrando a "mi mamá, mi papá y mi hermano". Al grupo en general les llama la atencion sumergir las manos en el agua colbon al escoger la tizas de su preferencia.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

La cantidad de cartulinas estuvieron acorde al espacio y la cantidad de niños (as), al haber varios colores de tizas esto permitio que entre ellos intercambiaran tizas

ELABORÓ: Alix Riaño, Laura Gonzalez, Marcela Sáenz.
NOMBRE: Alix Riaño, Laura Gonzalez, Marcela Sáenz.
CARGO: Profesionales de Atención a la Primera Infancia.

APROBÓ: Magda Fernanda Coca
NOMBRE: Magda Fernanda Coca
CARGO: Responsable del Servicio

	PLANEACIÓN PEDAGÓGICA PROYECTO PEDAGÓGICO JUEGO Y APRENDO INTEGRALMENTE	Código: M - PED - FO Versión: 0 Fecha: 14/11/2024 Página: 1 de 1

FECHA: DIA: 12 MES: MAYO AÑO: 2025 **NIVEL: PREJARDIN A B**

PROPÓSITO: Proporcionar espacios de juego, arte, literatura con el fin de que los niños y las niñas explore, interactuen y fortalezcan lazos de amistad y diferentes habilidades motrices.

ACOGIDA: Las maestras reciben a los niños y niñas con un instrumento músical y saludandolos con un apreton de manos.

INICIO BRILLANTE: **Unión:** Canción de S. T. A. R **Conexión:** Ritual amoroso "tu carita". **Respiración:** S.T.A.R. **Compromiso:** Uso la gran voz.

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (x) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (x) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego () - Literatura (x) - Arte () - Exploración del Medio ()	- Taller () - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro (x)

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
Sofi Usa La Gran Voz	En el momento de juego se le entregara a los niños y niñas muñecos de trapo invitándolos a imaginar y crear historias con sus pares. En la experiencia central se bailara al ritmo de Danny Go! A continuación, se realizara la lectura de un cuento titulado "Sofi Usa su gran voz" con los muñecos de Shubert y Sofi, posteriormente los niños y niñas realizaran juego de roles utilizando su gran voz. Para finalizar, se realizara la canción de S.T.A.R. Se fortalece interacción, imaginación, escucha activa y el uso de la gran voz.	Muñecos de trapo, Usb, Parlante, Tv.

VALORACIÓN DEL PROCESO: En la experiencia del día de hoy los niños y las niñas en el primer momento se les hace entrega de los muñecos de trapo donde algunos disfrutan y realizan pequeñas conversaciones en sus grupos de mesa. En la experiencia central se baila al ritmo de Danny Go! aunque se le dificulta el seguimiento de normas a Jesús Eduardo, Jian Thomas, Thiago Matías y María Victoria a los cuales se les debe recordar varias veces que participen. En la experiencia con Mindfulness los niños y las niñas participaron en cada una de las propuestas destacandose Mía Isabella, Jian Thomas, Emiliano y en especial Jhonatan Stiven ya que dijo utilizando su gran voz" palo no uta mi pele".

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Esta experiencia les permite a los niños y las niñas disfrutar de un espacio donde logran utilizar su gran voz.

FECHA: DIA: 13 MES: MAYO AÑO: 2025 NIVEL: PREJARDIN A B C

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (x) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (x) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego ( ) - Literatura (x) - Arte (x) - Exploración del Medio ( )	- Taller ( ) - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro ( )

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
Creando mi historia favorita desde un collage.	Con anterioridad se pedirá a las familias recortes de periódicos, revistas y libros reciclados con las imágenes preferidas de los niños y niñas. En el momento de juego se entregara a los niños y niñas libros infantiles motivándolos a leer con sus pares. En la experiencia central se bailara al ritmo de Lui Pampin camino por la selva, posteriormente, se explicara a los niños y niñas que hoy realizaremos un collage con las imágenes traidas por cada uno de los niños (a), a continuación se invitara a los niños y niñas a pegar las imágenes en la cartulina dispuesta en la pared, la maestra recreara una historia con el collage realizado por los niños (a). Para finalizar se realizaran preguntas a los niños y niñas que les llamo su atención de la historia creada. Se fortalece en los niños y niñas su creatividad, imaginación, vocabulario y expresión.	Tv, usb, parlante, colbon, cartulina, recortes de periódicos, revistas y libros reciclados.

VALORACIÓN DEL PROCESO:

Durante el desarrollo de las experiencias pedagogicas se pudo observar que algunos niños y niñas se animan por observar las imagenes de los cuentos como: Teidy, Marco, Victor y Alex. En el momento de la experiencia central Emiliano expresa: "Mi papá no me trajo la tarea", Victoria dice: "Mio, es minni", Marco expresa: "eee Mio me trajo mi mamá", identificando cuales recortes trajeron desde casa, al preguntarles uno por uno Thiago Andrey dijo: "Pato" mostrando la imagen Mia nombra: "Princesas" Thomas "Frutas". Se logra captar la atención de Thiago Matias y Jesús que se encontraban desregulados, el grupo mira los carteles con el collage observando todas las imagenes, las carteleras, los recortes y el pegamento fueron suficientes para que los niños y niñas pudieran desarrollar la experiencia como se habia planeado.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

FECHA: DIA: 14 MES: MAYO AÑO: 2025 NIVEL: PREJARDIN A B C

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (x) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (x) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego ( ) - Literatura (x) - Arte ( ) - Exploración del Medio ()	- Taller (x) - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro ( )

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
Prestando los juguetes camille y yo	En el momento de juego se entregara a los niños y niñas plastifoamy invitándolos a crear diversas figuras de forma individual o grupal. En la experiencia central se bailaran rondas infantiles, A continuación, se realizara un taller explicándoles a los niños y niñas que hoy escucharan el cuento (camille no quiere prestar sus juguetes), para finalizar los niños y niñas moldearan con arcilla las figuras que más llamaron la atención del cuento. Se fortalece su motricidad gruesa, vocabulario, expresión artística y escucha activa.	Arcilla, tv, usb, parlante, cuento infantil, plastico y mesas.

VALORACIÓN DEL PROCESO: En la experiencia del día dehoy los niños y los niños disfruton jugando en el primer momento con plastifoamy donde se evidencia que logran compartir y algunos elaboran figuras.
En la experiencia central se bailan rondas infantiles según el ritmo se le debe sugerir en varios momentos a Thiago Matías, Jesús Eduardo y a Emiliano seguir las instrucciones. Luego se dispone el aula con las mesas cubiertas con papel primero se les lee el cuento "Camila no quiere prestar sus juguetes" los niños y los niños escucharon atentamente, luego se entrega arcilla dibujan o moldean según lo que les haya llamado la atención Elian Andrey moldeo "el oso" Víctor Gael dice "yo lte un tomo", Alex Gabriel moldeo "todos los cubos".

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: La experiencia de hoy los niños y los niños escucharon de forma atenta y lograron elaborar varios de sus intereses.

FECHA: DIA: 15 MES: MAYO AÑO: 2025 NIVEL: PREJARDIN A B (C)

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia ( ) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento ( ) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego (x) - Literatura ( ) - Arte (x) - Exploración del Medio ( )	- Taller (x) - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro ()

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
juego y me divierto con mis pompas de jabon	En el momento de juego se entregara a los niños y niñas ganchos de ropa invitándolos a crear sus propios juegos. En la experiencia central se realizaran ejercicios de aeróbicos con ayuda de música infantil, posteriormente, se realizara un taller donde se explicara a los niños y niñas que hoy jugaremos a explorar pompas de jabón con limpiapipas. Para finalizar se invitara a los niños y niñas a organizar el aula y dejar los materiales en los lugares establecidos. Se fortalece su motricidad gruesa, fina, ejercicios oro fáciles, seguimiento de instrucciones, autonomía y cuidado por sus pares.	Tv, usb, parlante, limpiapipas, jabón.

VALORACIÓN DEL PROCESO:

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Durante el desarrollo de las experiencias pedagogicas se pudo observar que los niños y niñas se divierten creando diferentes cosas como: "un pez" dice Jonatan mostrando su creación. Nahomi dice: "una serpiente". En el momento de los aerobicos Mia, Samanta, Emiliano y Elian realizan motivados los ejercicios propuestos ademas Mía propone también, se motiva a Victor Gael para que realice actividad fisica. En el espacio de la experiencia pedagogica el grupo en general estuvieron atentos a las indicaciones, escogieron las limpiapipas a su color favorito y motivados soplaban para realizar las pompas de Jabon. A Thiago le costo un poco compartir el recipiente donde se encontraba el jabon. Los materiales estuvieron acordes a la cantidad de niños, la mezcla quedo bien hecha lo que permitio que para los niños estuviera interesante.

FECHA: DIA: 16 MES: MAYO AÑO: 2025 NIVEL: PREJARDIN A B C

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (x) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (x) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego (x) - Literatura ( ) - Arte (x) - Exploración del Medio ()	- Taller (x) - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro ( )

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
Juguemos en la fiesta de papel de colores	En el momento de juego se dispondrá el aula con piscina de pelotas invitándolos a los niños y niñas a jugar y compartir con los niños de los otros niveles. En la experiencia central se bailara a los ritmos de música folclórica, posteriormente se ambientara el aula con la piscina de pelotas donde encontraran papel seda, iris y crepe asimismo, un traje hecho en cartulina, se motivara a los niños y niñas a que rasguen, arruguen o entorchen según sus capacidades e intereses. Para finalizar, los niños y niñas podrán elegir a uno de sus compañeros para colocarle el traje y decorarlo con el papel rasgado, arrugado o entorchado dándolo un nombre a su creación. Se fortalece la motricidad gruesa, fina, concentración, imaginación y creatividad.	Tv, usb, irirs, crepe, seda, cartulina.

VALORACIÓN DEL PROCESO: El día de hoy se hace entrega a los niños y las niñas una pelota para luego pasar a la piscina de pelotas, en algunos momentos se les debe recordar las normas de cada momento.

En la experiencia central se baila al ritmo de música folclorica donde los niños y niñas participan aunque se le deben recordar las normas a Jesús Eduardo, Jian Thomas ya que corren en el aula. Luego los niños y niñas rasgan papel en la piscina para decorar el chaleco que Alex Gabriel tiene puesto, Samantha, Emiliano Jhonatan y Jian Thomas rasgan utilizando la pinza el papel. María Victoria, Jesús Eduardo y Thiago Matias dicen "no pedo tan pape"

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Esta experiencia a algunos niños y niñas se les dificultó ya que aún deben fortalecer más su motricidad fina.

ELABORÓ: Alix Riaño, Laura Gonzalez, Marcela Sáenz. NOMBRE: Alix Riaño, Laura Gonzalez, Marcela Sáenz. CARGO: Profesionales de Atención a la Primera Infancia.	APROBÓ: Magda Fernanda Coca NOMBRE: Magda Fernanda Coca CARGO: Responsable del Servicio

	PLANEACIÓN PEDAGÓGICA PROYECTO PEDAGÓGICO JUEGO Y APRENDO INTEGRALMENTE	Código: MI - PED - FO Versión: 0 Fecha: 14/11/2024 Página: 1 de 1

FECHA: DIA: 19 MES: MAYO AÑO: 2025 **NIVEL: PREJARDIN A D©**

PROPÓSITO: Potenciar en los niños y las niñas las habilidades artísticas, motrices y comunicativas atraves de la interacción con distintos materiales posibilitando experiencias lúdicas y significativas.

ACOGIDA: Las maestras reciben a los niños y niñas con un instrumento musical y saludándolos con un apretón de manos.

INICIO BRILLANTE: **Unión:** Canción de S. T. A. R **Conexión:** Ritual amoroso "tu carita". **Respiración:** Globo **Compromiso:** Uso la gran voz.

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (x) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (x) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego () - Literatura (x) - Arte () - Exploración del Medio ()	- Taller () - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro (x)

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
Pateando las bombas	En el momento de juego se entregara a los niños y niñas plastifoamy invitándolos a crear y moldear formas y figuras desde su interés. En la experiencia central se bailara a ritmos de rondas infantiles (patos al agua, el lobo, el reloj de Jerusalén, entre otras), a continuación se dará una explicación a los niños y niñas sobre la experiencia pedagógica "Pateando las bombas" donde cada uno deberá retirarse los zapatos y las medias, se acostaran en los tapetes y patearan las bombas hasta lograrla explotarlas. Para finalizar los niños y niñas deberán colocarse los zapatos y medias, para luego organizar el aula. Se fortalece la motricidad fina, gruesa, seguimiento de instrucciones y coordinación.	tv, USB, parlante, bombas, colchonetas y caucho.

VALORACIÓN DEL PROCESO: En la experiencia del día de hoy en el momento de juego se le entrega a los niños y niñas plastifoamy donde la mayoría elaboran algunas figuras y comparten con sus pares. En la experiencia se baila al ritmo de rondas infantiles aunque todos los niños y niñas se tornaron dispersos por lo cual se leyo un cuento para así lograr centrar su atención. Luego se pasa al aula donde se encuentra dispuesto el liston con las bombas y las colchonetas, a María Victoria, Thiago Matias, Jesús Eduardo y Jian Thomas se les dificulto el seguimiento de normas y quieren tomar todas las bombas y se dificulta el realizar la experiencia.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Esta experiencia se debe replantear ya que los niños y niñas se dispersan y se dificulta el llevar a cabo la experiencia.

FECHA: DIA: 20 MES: MAYO AÑO: 2025		NIVEL: PREJARDIN A B C
EJES DE TRABAJO	**ACTIVIDADES RECTORAS**	**ESTRATEGIAS**
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (x) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (x) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego ( ) - Literatura (x) - Arte (x) - Exploración del Medio ()	- Taller () - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro ()

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
Rasgado multicolor	Con anterioridad se pedirá a las familias traer una botella plástica. En el momento de juego se entregara a los niños y niñas coditos de encajar motivándolos a jugar de acuerdo a su interés con sus pares. En la experiencia central se bailara al ritmo de Aeróbicos con ayuda de música infantil, posteriormente se realizara un taller con los niños y niñas explicándoles que hoy rasgaran papel crepe de diferentes colores como amarillo, azul, rojo, blanco y verde que deberán depositar en la botella con un poco de agua y batir para luego descubrir nuevos colores. Posteriormente, se entregara papel crepe de otro color diferente al anterior. Para finalizar los niños y niñas nombraran los colores observados durante la experiencia. Se fortalece atención, pensamiento lógico, motricidad fina, observación e imaginación.	USB, tv, parlante, papel crepe, botella y agua.

VALORACIÓN DEL PROCESO: El día de hoy la experiencia se lleva a cabo en el primer momento se les entrega fichas donde poco a poco se evidencia que ya logran interactuar mucho mas con sus pares aunque se le dificultó a Jhonaton Stiven y a Thiago Matías ya que querían todas las fichas para ellos solos, se hace dialogo y retroalimentación.
En la experiencia central se hacen los aeróbicos donde todos participan menos María Victoria, luego se pasa al aula donde estan dispuestos las mesas se les entregan las botellas y uno a uno los pedazos de papel; Jesús Eduardo dice "mila un tolol verde" Samantha dice "uy soy muchos colores.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Esta experiencia los niños y niñas disfrutan ya que al ver el cambio de papel se ve otro color se asombraron y lograron identificar algunos colores.

FECHA: DIA: 21 MES: MAYO AÑO: 2025 NIVEL: PREJARDIN A B C

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (x) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (x) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego ( ) - Literatura (x) - Arte ( ) - Exploración del Medio ()	- Taller (x) - Rincones ( ) - Asambleas ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro ( )

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
Corre, corre y encesta	En el momento de juego se dispondrá en el aula juegos de bolos motivando a los niños y niñas a compartir con sus compañeros, según el interés de cada uno. En la experiencia central se bailara al ritmo de Danny Go! Los gorilas, los pingüinos, entre otros, posteriormente se explicara a los niños (a) que hoy jugaremos a encestar la pelota en la cesta que la maestra llevara en la cintura, donde deberán fortalecer sus habilidades y destrezas, para finalizar los niños ayudaran a recoger las pelotas y colocarlas en su respectivo lugar.	USB, tv, cestas o canecas, pelotas, juego de bolos,

VALORACIÓN DEL PROCESO: La experiencia del día de hoy en el primer momento se hace entrega a los niños y niñas juego de bolos donde disfrutaron por periodos cortos ya que al inicio no entendieron la dinámica del juego. En la experiencia central se baila al ritmo de Danny Go! donde todos participan realizando los ejercicios según lo indique el vídeo. Luego se dispone en el aula pelotas y canastas para que los niños y niñas para que encesten y jueguen con las pelotas Marco Gabriel se divierte lanzando las pelotas a la docente mostrando una hermoso sonrisa. Jesús Eduardo toma las tazas y golpea a los compañeros en la cabeza por lo anterior se quitan para evitar un accidente. Víctor Gael juego a lanzar las pelotas junto con Thiago Andrey.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Este tipo de experiencia los niños y niñas la disfrutan ya que les permite interactuar con sus pares de forma libre y espontánea.

FECHA: DIA: 22 MES: MAYO AÑO: 2025 NIVEL: PREJARDIN A B (C)

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia ( ) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento ( ) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego (x) - Literatura ( ) - Arte (x) - Exploración del Medio ( )	- Taller (x) - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro ()

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
Un día multicolor	En el momento de juego se le entregara a los niños y niñas instrumentos musicales como: maracas, panderetas, xilófonos, huevos sonoros y tambores chinos. En la expereriecia central se bailara zumba con diferentes dinámicas de música, a continuación se les explicara a los niños y niñas que hoy tendremos un día colorido donde ellos (a) podrán mezclar vinilos según su interés y plasmar por medio de un tubo de papel higiénico que estará abierto en las puntas para que ellos creen flores de diferentes colores. Para finalizar los niños y niñas con ayuda de la muestra dibujaran el tallo y las hojas de sus flores. Se fortalece su creatividad, pensamiento lógico, expresión artística y vocabulario.	Tv, vinilos, usb, tubos papel higienico.

VALORACIÓN DEL PROCESO: En la experiencia del día de hoy en el primer momento se hace entrega de huevitos sonoros donde los niños y las niñas comparten con sus pares. Jhonatan dice "lofe esto e a mutica"
En la experiencia central se realiza una pequeña rutina de zumba pero lamentablemente se debe suspender ya que Jesús Eduardo golpeó en la cara a un compañerito. Luego se pasa al aula donde se encuentran las mesas con los materiales que se van a usar. Alex Gabriel, Emiliano, Leidy Carolina, Vayoleth Romina elaboran unas lindas flores pero al finalizar le pasan las manos y los colores se unen. Jesús Eduardo, Jian Thomas Thiago Matias se les dificulto el seguimiento de normas

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Este tipo de experiencias les agradan a los niños y niñas disfrutar de la pintura y de cada una de sus creaciones.

FECHA: DIA: 23 MES: MAYO AÑO: 2025		NIVEL: PREJARDIN A B C
EJES DE TRABAJO	**ACTIVIDADES RECTORAS**	**ESTRATEGIAS**
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (x) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (x) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego (x) - Literatura ( ) - Arte (x) - Exploración del Medio ()	- Taller (x) - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro ( )

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
JORNADA PEDAGOGICA	JORNADA PEDAGOGICA	JORNADA PEDAGOGICA

JORNADA PEDAGOGICA

JORNADA PEDAGOGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

JORNADA PEDAGOGICA

ELABORÓ: Alix Riaño, Laura Gonzalez, Marcela Sáenz. NOMBRE: Alix Riaño, Laura Gonzalez, Marcela Sáenz. CARGO: Profesionales de Atención a la Primera Infancia.	APROBÓ: Magda Fernanda Coca NOMBRE: Magda Fernanda Coca CARGO: Responsable del Servicio

	PLANEACIÓN PEDAGÓGICA PROYECTO PEDAGÓGICO JUEGO Y APRENDO INTEGRALMENTE	Código: M - PED - FO Versión: 0 Fecha: 14/11/2024 Página: 1 de 1

FECHA: DIA: 26 MES: MAYO AÑO: 2025 NIVEL: PREJARDIN A B C

PROPÓSITO: Propiciar en los niños y niñas habilidades motrices y comunicativas a través de la interacción, con distintos materiales lúdicos, provocando experiencias significativas.

ACOGIDA: Las maestras recibirán a los niños y niñas con balacas de minié mouse y saludo de oso.

INICIO BRILLANTE: Unión: Canción de S. T. A. R. Conexión: Ritual amoroso "tu carita". Respiración: Abeja Compromiso: Uso la gran voz.

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (x) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (x) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego () - Literatura (x) - Arte () - Exploración del Medio ()	- Taller (x) - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro ()

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
Pinto, leo y me divierto.	En el momento de juego se entregara a los niños y niñas cuentos infantiles invitándolos a ser lectura de imágenes. En la experiencia central se bailara al ritmos de rondas infantiles como (La vaca lola, pimpón, camino por la selva, entre otros), a continuación se realizara un taller explicándoles a los niños y niñas que hoy jugaremos a dibujar en papel craf con crayolas incentivándolos a que dibujen desde su imaginación. Para finalizar se ambientara el aula con carpas y cuentos infantiles donde los niños y niñas disfrutaran de la literatura. Se fortalece su imaginación, creatividad, vocabulario, motricidad fina, atención y escucha.	Usb, papel craf, tv, crayolas, cuentos infantiles, carpas.

VALORACIÓN DEL PROCESO: En la experiencia del día de hoy en el primer momento se hace entrega de cuentos donde se evidencia que los niños y las niñas observan con mayor curiosidad y leen las imagenes a sus compañeros de mesa.
En la experiencia central se baila al ritmo de rondas infantiles donde se le debe recordar las normas del aula a Thiago Matías, Jesús Eduardo ya que no realizan los ejercicios sugeridos. Luego en el aula en las carpas disfrutan de los cuentos y dibujando en el papel craf que se coloca en el piso. Mía Isabella se dibujo diciendo "esa soy yo en el paque" Alex dibujo "un árbol gigante", Jhonaton dibujo "mutoones" Jian Thomas dibuja "una tol" Víctor Gael

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Esta experiencia permite a los niños y niñas expresarse libremente por medio de sus dibujos y garabateo.

FECHA: DIA: 27 MES: MAYO AÑO: 2025 NIVEL: PREJARDIN A B C

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (x) - Expresión en la primera infancia. comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (x) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego ( ) - Literatura ( ) - Arte ( ) - Exploración del Medio (x)	- Taller () - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro (x)

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
Camino, salto y cuido mis movimientos	En el momento de juego se entregara a los niños y niñas tablas de enhebrar motivándolos a enhebrar utilizando su dedo índice y pulgar. En la experiencia central se bailara con Danny Go! El piso es lava, pingüinos de hielo, saltarines, entre otros; posteriormente se explicara a los niños y niñas que hoy realizaremos un circuito deportivo pasando por diferentes estaciones como: reptar, saltar de un extremo al otro del salón tomados del brazo, la maestra los motivara cantando "dos caballitos de 2 en 2". Para finalizar los niños y niñas caminaran en Zig Zag siguiendo la instrucción de la maestra. Se fortalece la motricidad gruesa – fina, coordinación y equilibrio.	Libs, tv, cinta de enmascarar, tablas de enhebrar, cono y cordones.

VALORACIÓN DEL PROCESO: La experiencia el día de hoy se entrega en el primer momento tablas de enhebrar donde los niños y niñas disfrutan ya que es por primera vez que juegan con estos juegos. Se le dificulto enhebrar a María Victoria a Victor Gael y a Thiago Matías.

En la experiencia central bailamos al ritmo de Danny bol donde la mayoría participan realizando los ejercicios propuestos se les debe invitar varias veces a Jesús Eduardo, Thiago Matías y Jian Thomas. Luego encuentran el aula dispuesta para realizar el circuito. donde todos participan al reptar se le dificulta a Thiago Andrey y a Thiago Matías, Jian Thomas participa varias veces al igual que Mía Isabella, Emiliano, Yayoleth

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Las experiencias que tienen movimiento y desplazamiento por el aula les gusta mucho ya que pueden realizar la actividad de forma más libre y espontanea.

FECHA: DIA: 28 MES: MAYO AÑO: 2025 NIVEL: PREJARDIN A B C

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (x) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (x) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego (x) - Literatura ( ) - Arte ( ) - Exploración del Medio (x)	- Taller ( ) - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro (x)

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
Pienso y me concentro.	En el momento de juego se entregara a los niños y niñas Jengas incentivándolos a crear figuras y ubicar la ficha correspondiente en el tablero. En La experiencia central se bailara a los ritmos de caranga como (la gallina pindadita, la vereda velandia, entre otras) posteriormente se dará una explicación a los niños y niñas que hoy jugaremos a seguir el patrón que encontraran en una hoja y para ello deberán escoger las fichas que más les llamen la atencion y ubicarlas según el dibujo. Para finalizar se invitara a los niños y niñas a organizar las fichas en sus respectivo lugar. Se fortalece el pensamiento lógico, atencion y concentración.	Usb, tv, jengas, hojas, marcadores, fichas.

VALORACIÓN DEL PROCESO: El día de hoy en la experiencia en el primer momento se hace entrega de los Jenga donde los niños y niñas juegan a armar diferentes figuras. departiendo con sus compañeros.
En la experiencia central se baila al ritmo de la caranga donde los niños y niñas participan según las instrucciones de las maestras. luego pasan al aula donde encuentran dispuestos unas cartulinas con imágenes de formas y figuras. luego en vez de fichas se da pedazos de papel crepe para que los niños y las niñas hagan bolitas de papel, se les coloca colbón para que las peguen Jian Thomas y Marco trabajan juntos. Jesus Eduardo prefiere trabajar solo logrando un buen trabajo.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Esta experiencia les gusto a los niños y niñas ya que les permite trabajar la motricidad fina y además el trabajar en el piso les da mayor libertad.

FECHA: DIA: 29 MES: MAYO AÑO: 2025 | NIVEL: PREJARDIN A B C

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (x) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (x) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego ( ) - Literatura ( ) - Arte (x) - Exploración del Medio ( )	- Taller (x) - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro ()

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
Moldeo mi figura favorita	En el momento de juego se entregara a los niños y niñas flores conectoras motivándolos a crear artefactos, formas y figuras según su imaginación. En la experiencia central se bailaran cumbias y joropo, posteriormente se realizara un taller explicándoles a los niños y niñas que hoy jugaremos con arcilla y moldes de figuras donde ellos podrán elegir el molde que deseen y sacar la figura según sus habilidades. Para finalizar los niños y niñas mostraran sus creaciones a sus compañeros, laveran sus manos y ayudaran a recoger los elementos sobrantes. Se fortalece su motricidad fina, coordinación y concentración.	Tv, Usb, arcilla, moldes.

VALORACIÓN DEL PROCESO: Durante la experiencia pedagógica se trabajó activamente con los niños y niñas de la siguiente manera, en el momento del juego fortalecimos la imaginación y creatividad con las flores conectoras; en cuanto al inicio de la experiencia central se realizó actividad física mediante el baile y la expresión corporal. Luego nos ubicamos en mesas y sillas y luego la maestra les explicó como sería el taller del alfarero, su función y cómo mediante la utilización de la arcilla y con las habilidades que cada uno poseemos, se les mostró algunas creaciones y luego se les explicó como se pueden hacer bolitas, palitos, arepitas etc luego realizamos el paso a paso para al final utilizar el molde deseado para realizar la figura. Me pareció que durante esta actividad estuvieron muy prestos, se fortalecieron su motricidad fina su concentración, su atención y su coordinación oculo-manual, al finalizar entre ellos mismos se mostraron las manualidades que lograron ejemplo = un oso, un payaso fomentando en ellos su curiosidad y creatividad.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

FECHA: DIA: 30 MES: MAYO AÑO: 2025 | NIVEL: PREJARDIN A B C

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (x) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (x) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego (x) - Literatura ( ) - Arte () - Exploración del Medio ()	- Taller ( ) - Rincones ( ) - Asamblea ( ) - Proyecto de Aula ( ) - Otro (x)

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
Camino en burbujas	En el momento de juego se les entregara a los niños y niñas rompecabezas animándolos armar y desarmar el rompecabezas. En la experiencia central se bailara con lulipampiln (camino por la selva, el monstruo de la laguna, taza y tetero, entre otras) a continuación se ambientara el aula con plástico de burbujas, se explicara a los niños y niñas que hoy jugaremos a retirar los zapatos y medias, luego camineran y gatearan por el plástico de burbujas reventando la mayor cantidad posible. Para finalizar se motivara a los niños y niñas a colocarse las medias y zapatos obteniendo una carita feliz al niño (a) que lo logre sin asistencia de la maestra. Se fortalece motricidad fina y gruesa.	Usb, tv, rompecabezas, plastico de burbujas, caritas feliz.

VALORACIÓN DEL PROCESO: En la experiencia del día de hoy en el primer momento se hace entrega de rompe cabezas donde se observa que aún se les dificultad en el armado, se les debe apoyar para que los terminen.

JORNADA PEDAGOGICA

En la experiencia central se dispone el aula con el plástico de burbujas. Se les solicita a los niños y niñas que se retiren los zapatos y las medias en ese momento Marco Gabriel se pone nervioso y empieza a llorar diciendo con la cabeza "no" por lo anterior él no participa. Los otros niños y niñas participan con mucha alegría; en el momento de colocarse los medias y los zapatos se le dificulta a Jian Thomas a Thiago Matías colocarse los medias.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Esta experiencia al ser las burbujas más grandes disfrutaron más el reventar y los saltos les causaron mucha gracia ya que descubrieron que así era que reventaban muchas

ELABORÓ: Alix Riaño, Laura Gonzalez, Marcela Sáenz.
NOMBRE: Alix Riaño, Laura Gonzalez, Marcela Sáenz.
CARGO: Profesionales de Atención a la Primera Infancia.

APROBÓ: Magda Fernanda Coca
NOMBRE: Magda Fernanda Coca
CARGO: Responsable del Servicio